

臻品目录

PRODUCT
CATALOG

可根据您的需求量身定制
真正尊贵专属体验。



庭院门系列

COURTYARD DOOR

Q P.017-018

整体典雅端庄，处处流露出
贵族独特的优雅气质和文化品位。

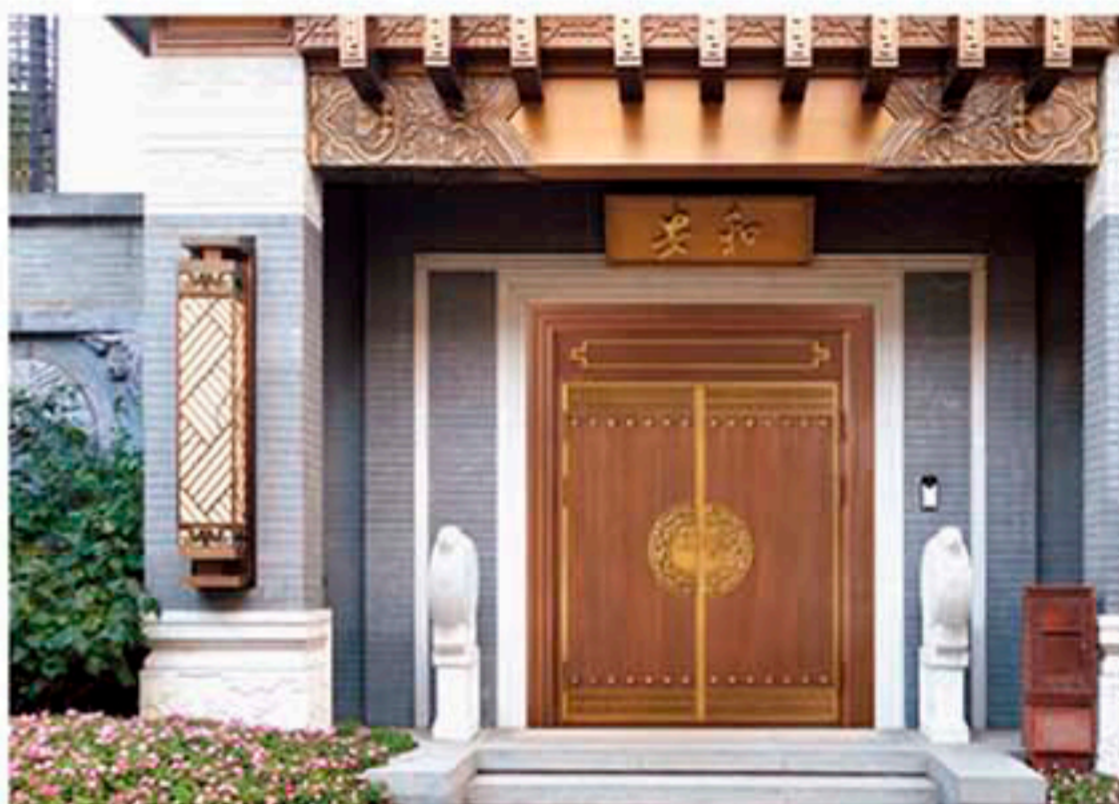


双开门系列

COPPER ART

Q P.023-068

高端铜门生活空间，
透露出古今交融的艺术境界。

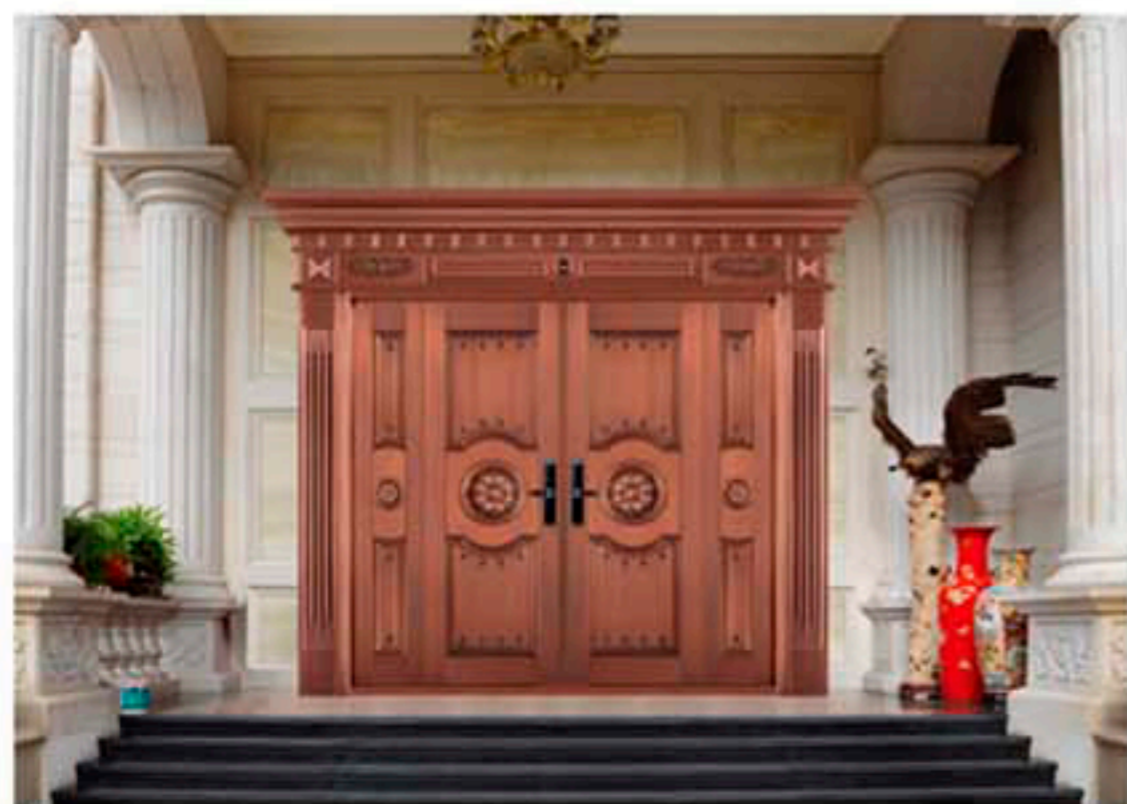


四开门系列

COPPER ART

Q P.019-022

它拥有了繁缛与奢华，
兼具古典主义的优美造型。

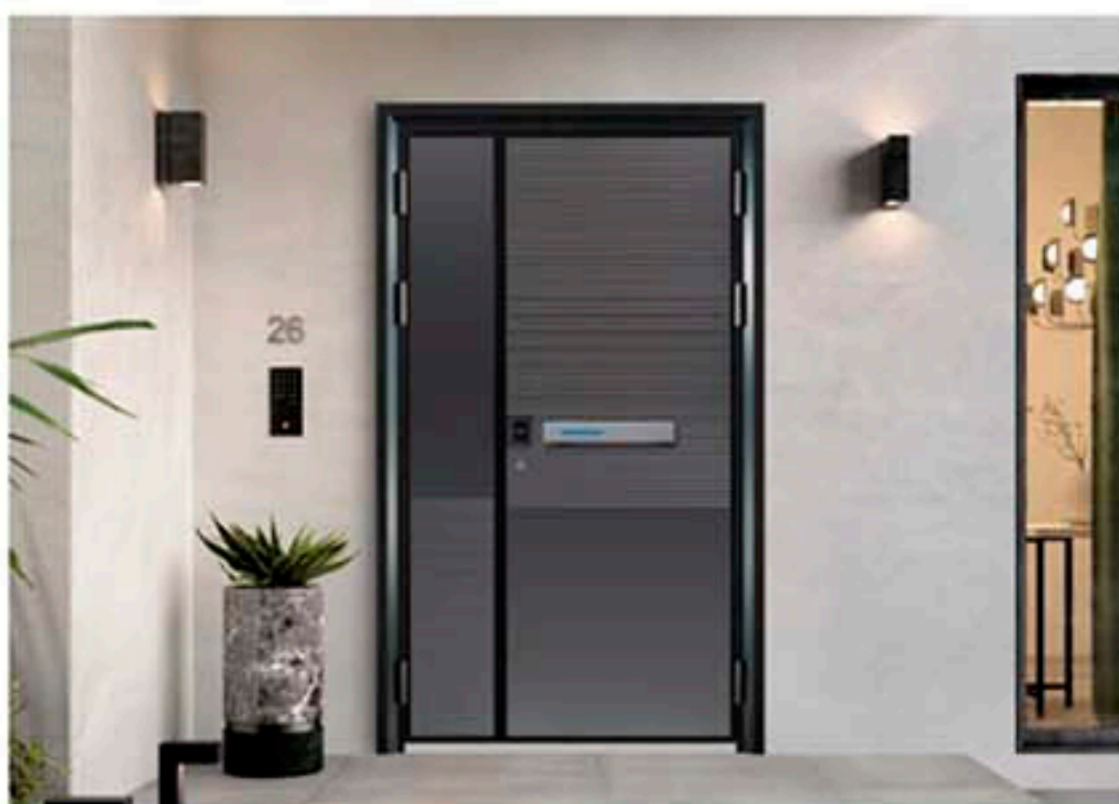


防爆门/装甲门/ 卡门系列

EXPLOSION-PROOF DOOR
ARMORED DOOR
CARMEN SERIES

Q P.097-138

上下图形的遥相呼应，疏密有致的艺术处理，
体现出不凡的艺术感染力。



院墅臻品

一道坊门里，书香人家比邻而居。既遵从传统礼制，又富于变化，复兴传承数千载的皇家园林之美，将院落万象有机的融为一体。





院墅

COURTYARD

东方院落 自然天成

院落围合之中，营造高低错落，古朴清旷、曲径静悠的院内景观，春观万物生长，夏听鸟语蝉鸣，秋赏落叶如蝶，冬看落雪压瓦，四季的转换在院子里，有别样的味道，一程院落，一扇院门，美了整个家。





豪华铜艺大门

LUXURY COPPER
ART DOOR

源自博大精深的东方文化，将那些极具代表性的东方元素，融于设计理念之中，浓缩出东方文化的典雅与高贵。

高端铜门生活空间，
透露出古今交融的艺术境界。

铜门风格精品是设计师在追根溯源中探寻东方文化的经典，通过对传统文化的认识，将现代经典和传统元素结合在一起，在寻找中国传统文化的同时，吸纳了西方文化的精髓，创造出真正属于中国人的新中式生活。

匠 心

CRAFTSMAN
SPIRIT

唯有匠心
方能永恒

铜 艺

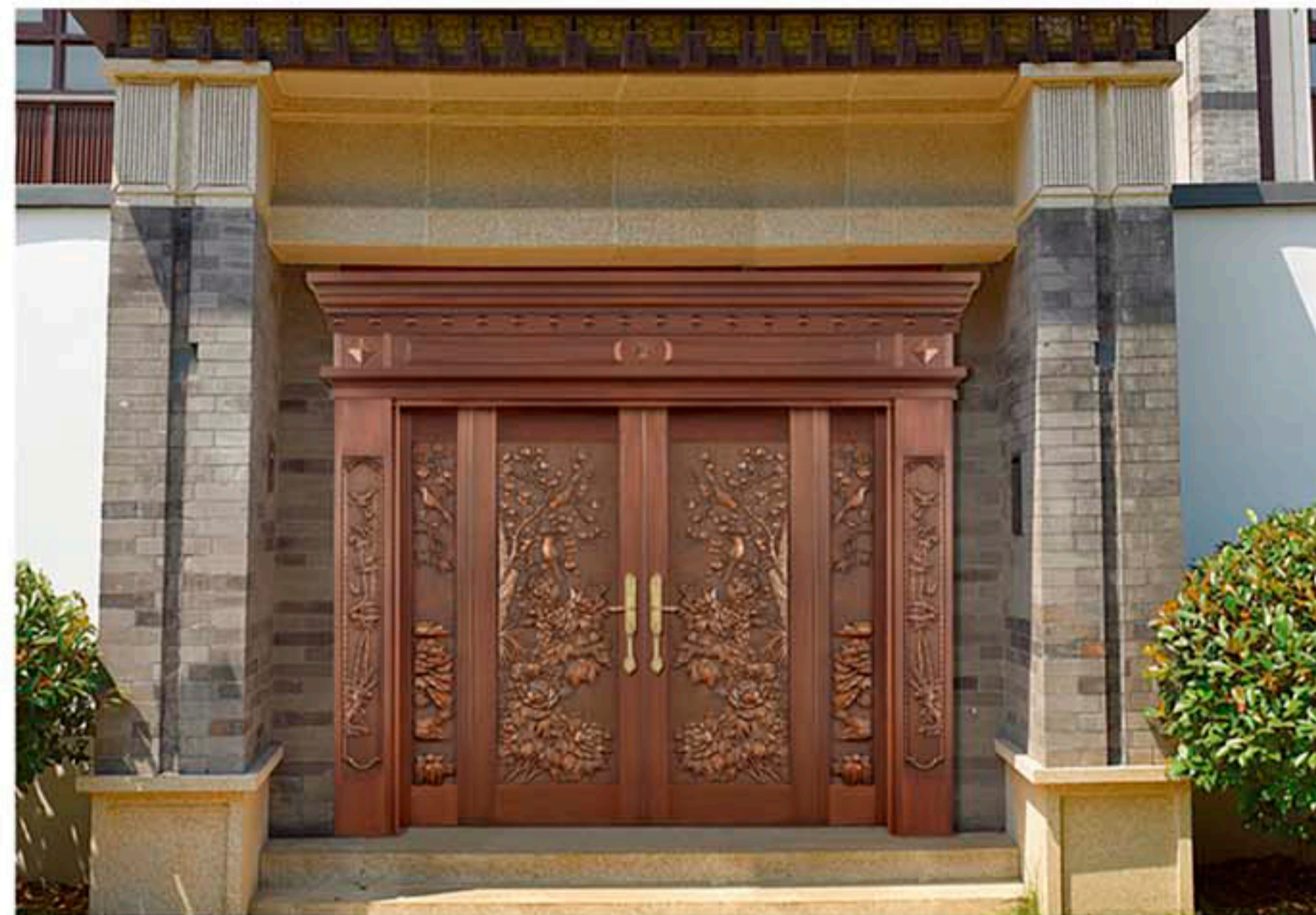
COPPER
ART



WT-01



型号 T-02



型号 T-04



型号 T-03



型号 T-05



型号T-06

莨苕叶纹饰

成从繁丽的莨苕守候在少女的墓碑前，默默慰藉着逝去的生命。由景生情，人们赋予莨苕再生、复活的美好愿望，使它为富饶和丰收的代表。莨苕纹最初出现在古罗马神庙的神柱上，也许是因为人们认为只有神才能够长生不老，从而表示对神的尊崇。

随着人类文明的进步，莨苕纹逐渐普及于西方人的生活中，被用于铜门、铜工艺品和室内的装饰，表达着西方人对于生命的敬重和热爱之情。



型号T-07



型号 T-08



型号 T-09

海纳百川 乘风破浪

大海，不仅是观赏的景色，更是象征着宁静祥和，也是生命之源；
代表着阳光和美好、开放和包容、博大和意志，让人汲取到宝贵的精神；
作品以海纳百川壮阔、川流不息的印象意境设计语言
唤起人们生活空间的视觉共鸣，
寓意着家庭富裕，如流水般连绵不断。





美学线条 现代情韵

线条的美学，光影的陆离，在简约的时光里，
雕刻下美好的印记。



型号 T-10



型号 T-11

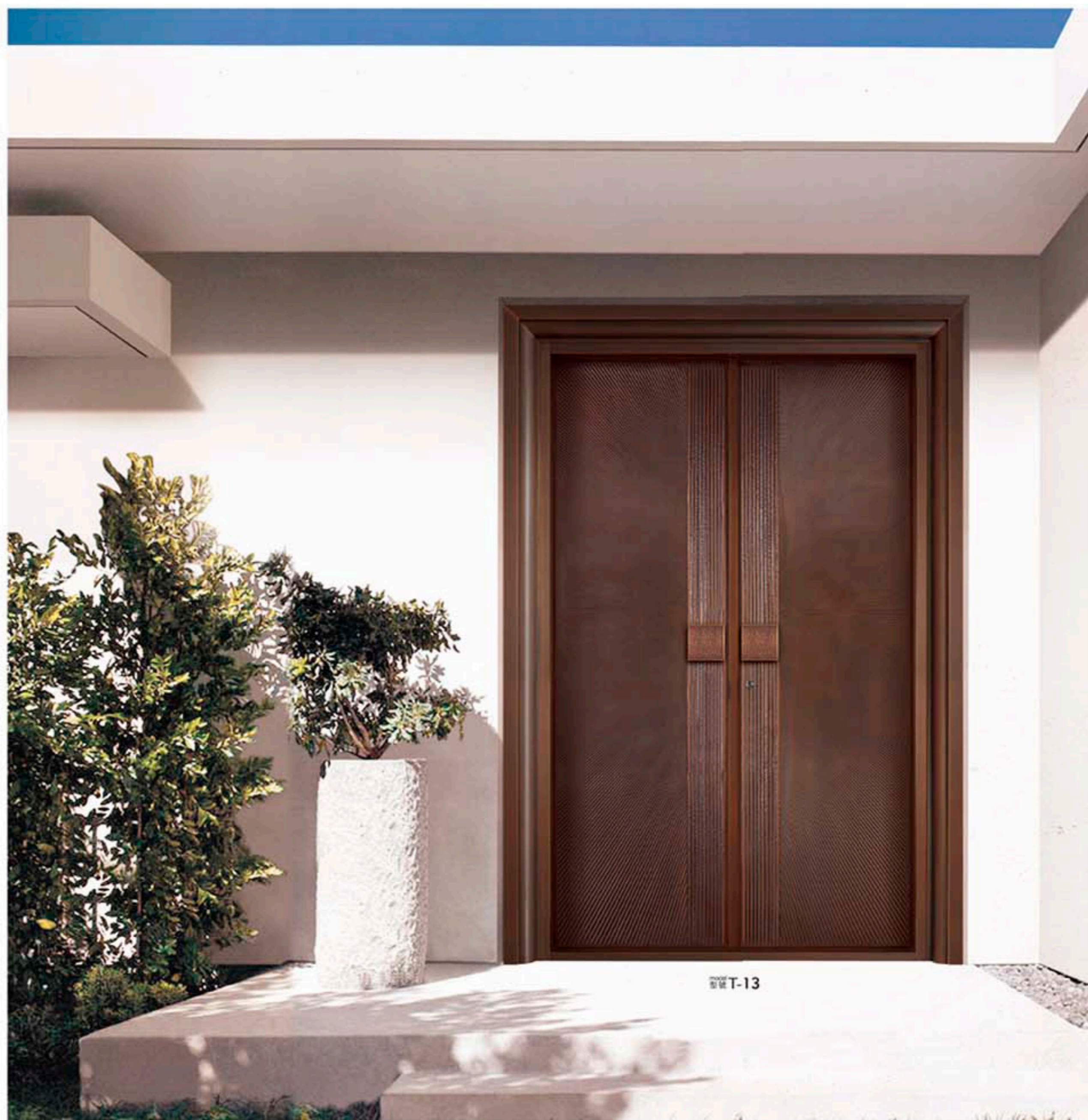


上善若水 川流不息

水为至善至柔，水则为财，川流不息的水绵绵密密，微则无声，巨则汹涌；象征与人无争且又容纳万物，又有滋养万物的品德，它使万物得到它的滋润。水波纹所代表融合万物的包容性，塑造影响着中国人的性格，以丰富的水波纹文化底端，赋予现代设计语言，衍生新意蕴，焕发新光彩。



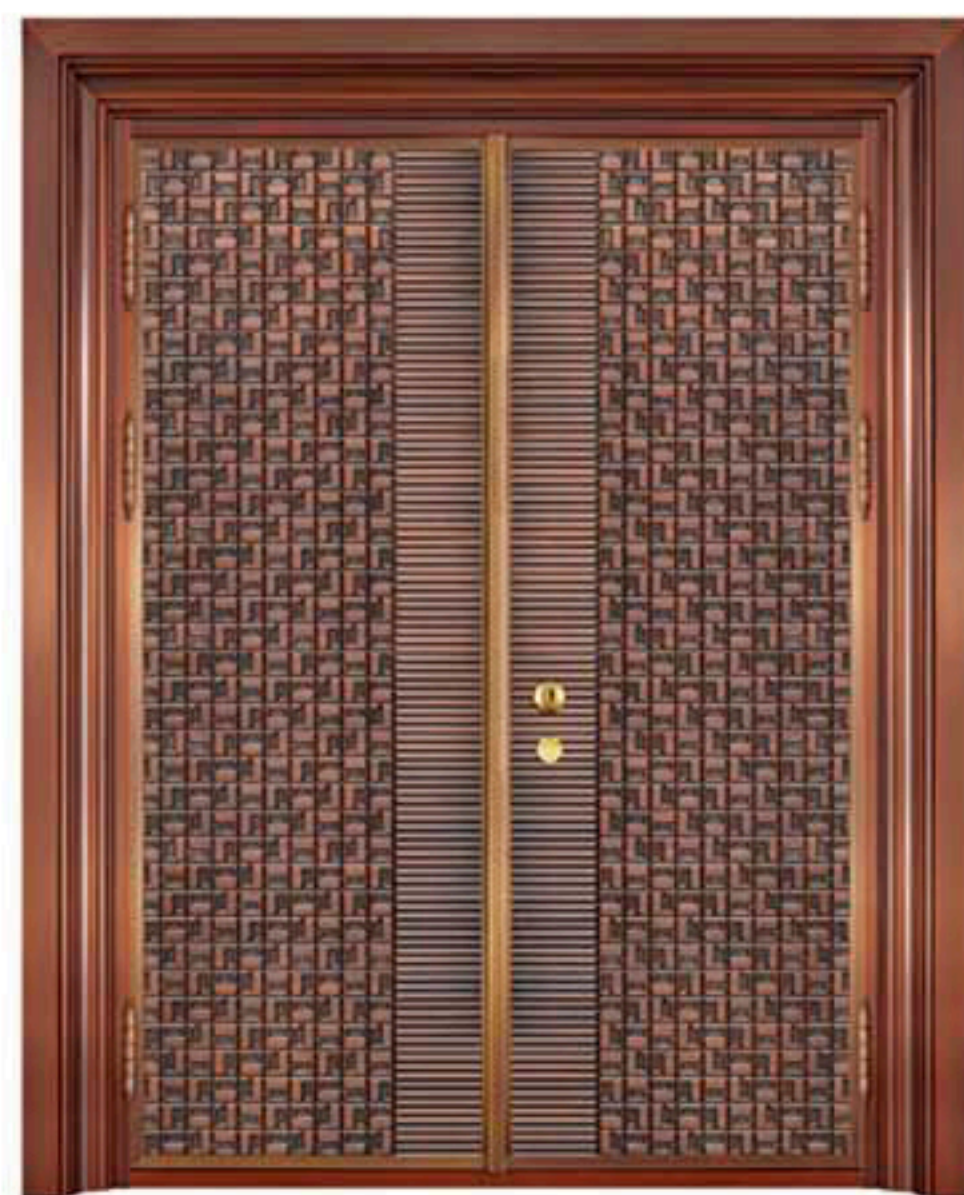
型号T-12



型号T-13



型号 SWT-14



型号 SWT-15



型号 SWT-16

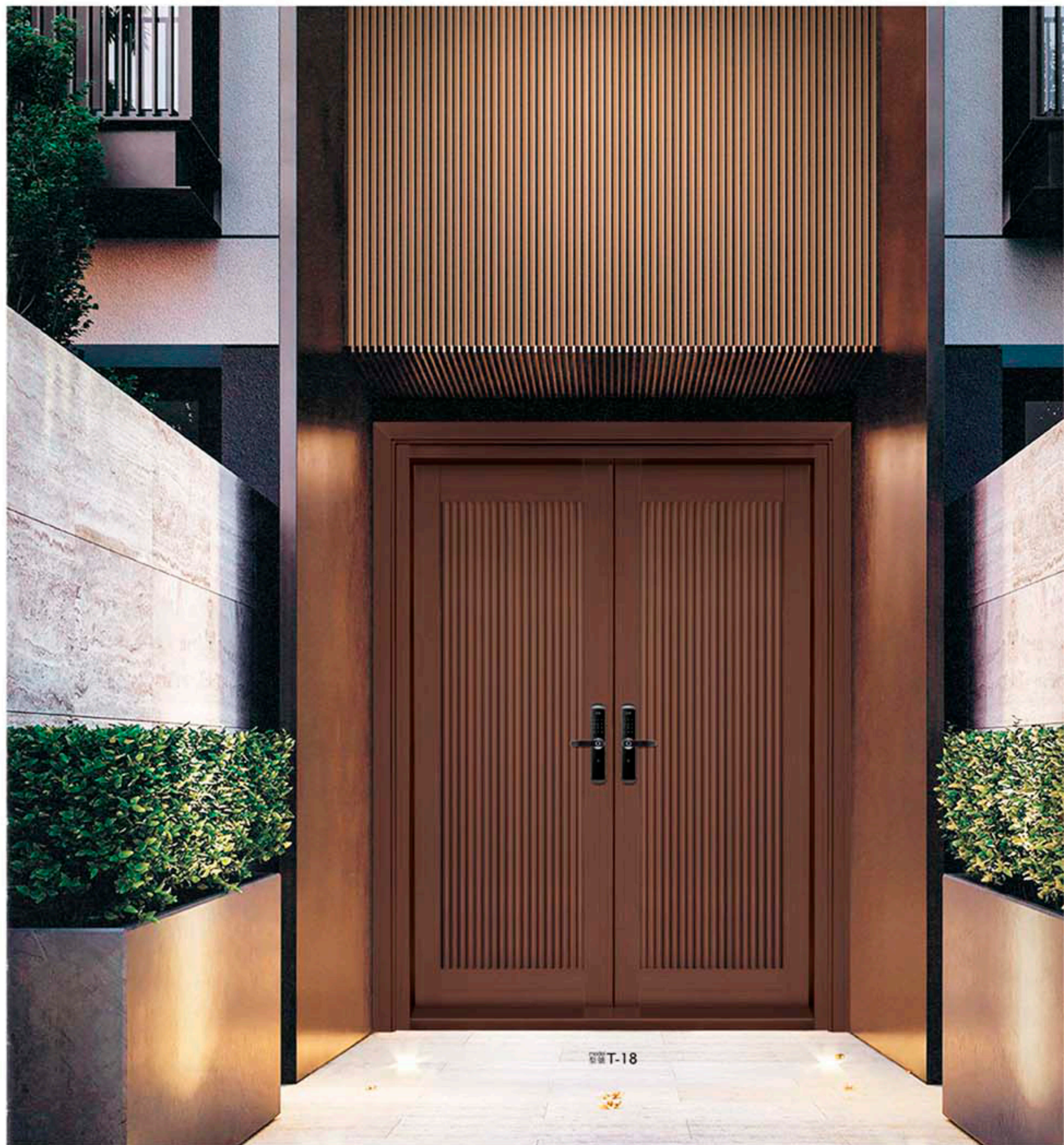
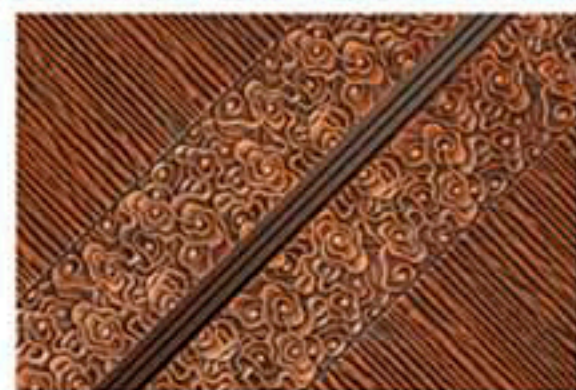


型号T-17

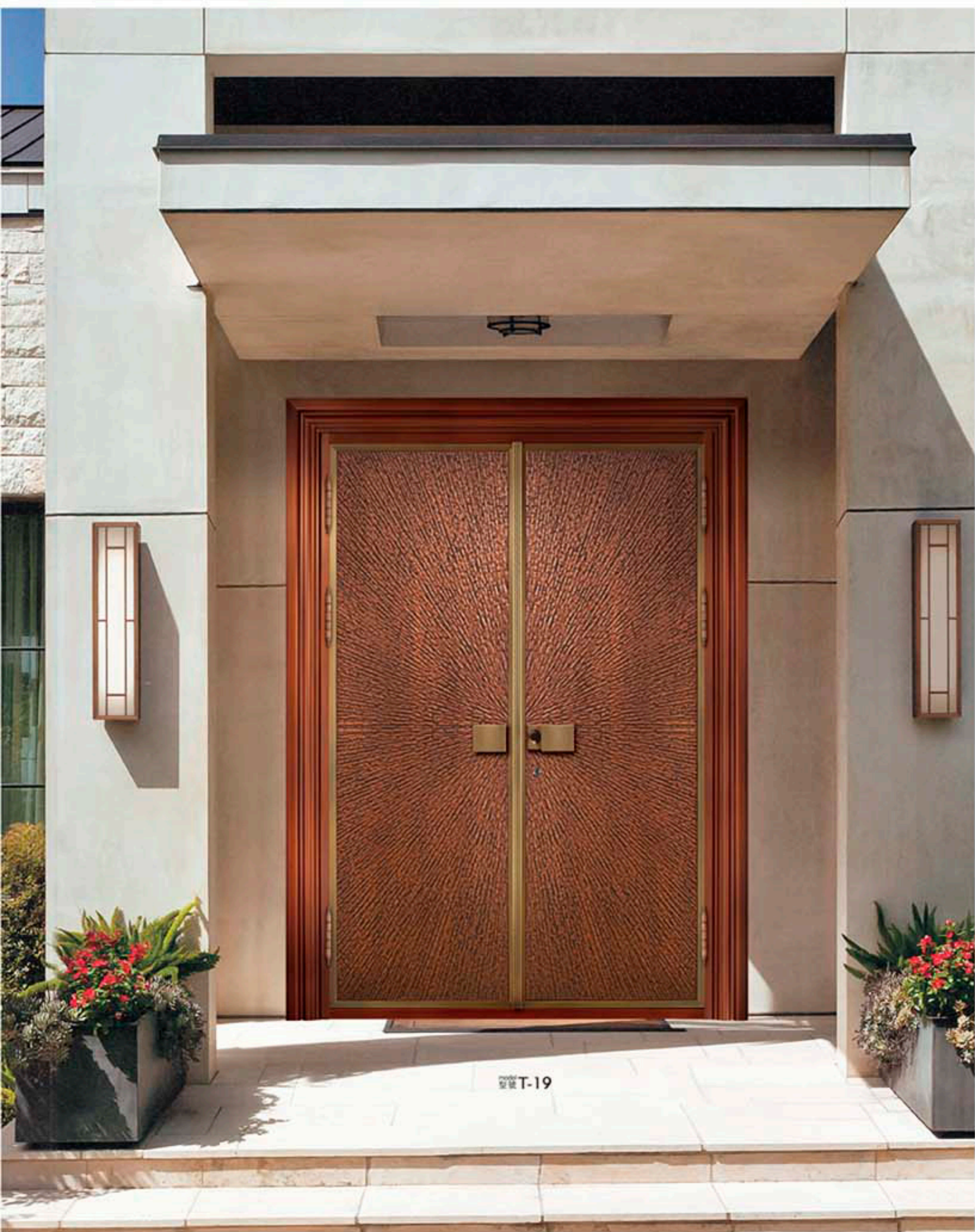
美学线条 现代物语

现代简洁、大气直白的装饰语言，它注重艺术感，又重视实用性，是极具现代风格的生活风格。

社会变化太快，与其一路追寻，不如活出自我，我们用经典表达着生活的时尚。因为简单就是永恒的流行。基于这样的一种感悟与动机，设计师为您营造一种高于艺术形式之上的时尚。



型号T-18



壹T-19



壹T-20

智慧于心 从容岁月

智慧是一种经验，一种能力，一种境界...如同大自然一样，智慧也有其自身的景象，而生活的智慧在于逐渐澄清过滤那些不重要的杂质，而保留最主要的精髓部分，享受家庭、生活文化与自然的乐趣。



型号T-21



马到成功

马到成功象征德才兼备，成就斐然。出自元·张翥
《薛仁贵》楔子：“凭着您孩儿学成武艺，智勇双全，
若在两阵之间，怕不马到成功。”



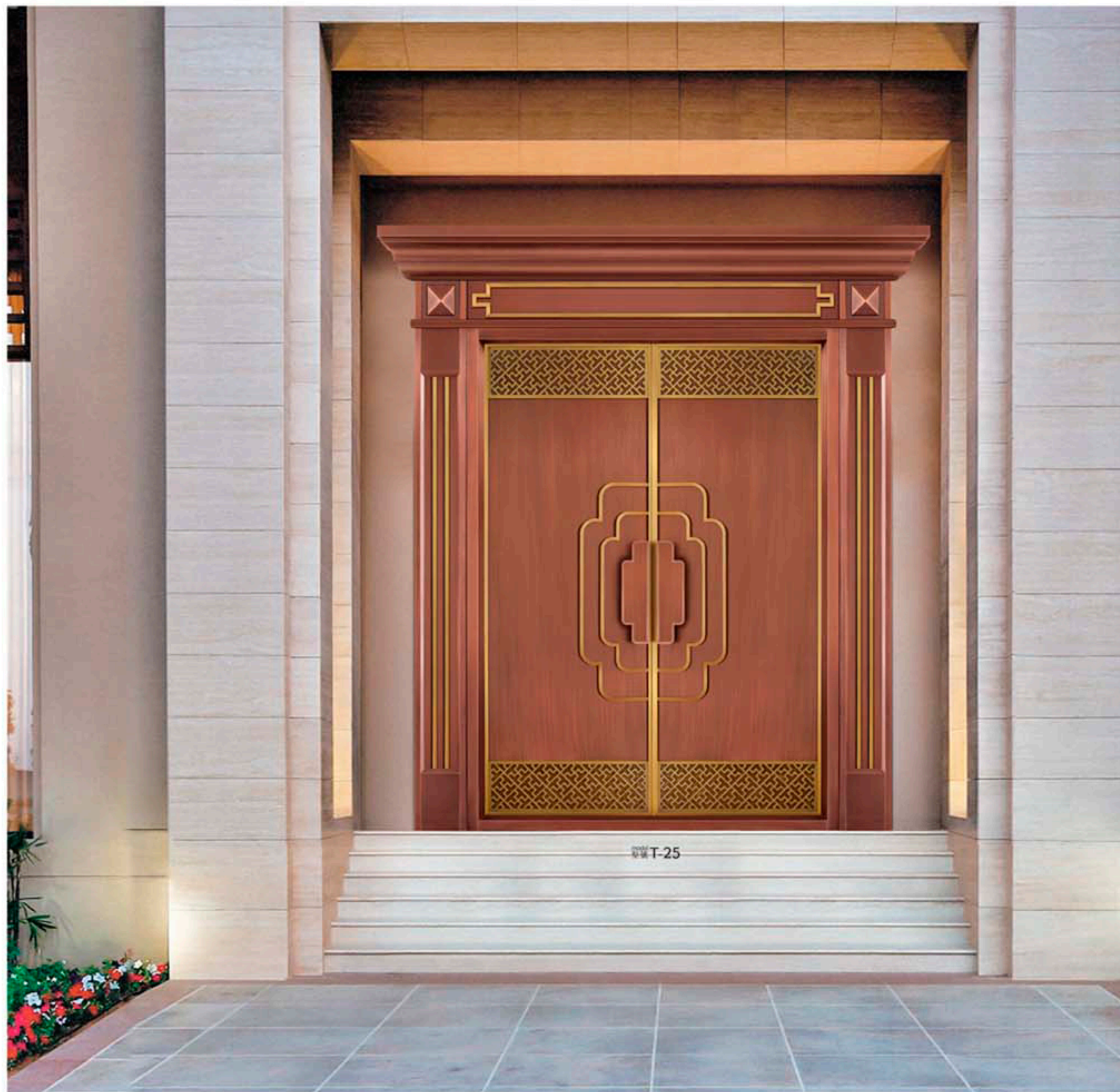
型号T-22



型号 T-23



型号 T-24



型号 T-25



匠心品质 颠覆想象

线条的刻画，尽显精雕工艺的细致，时尚的高级色调永不过时，多种材料的整合，独具匠心的设计，透着一种谦逊，在这喧嚣的都市中独得一丝安宁，抚慰着你忙碌的心，平行线条伏如琴弦就在你的指间，每次的进出门如是对生活、对人生的演奏。



型号T-26



型号T-27

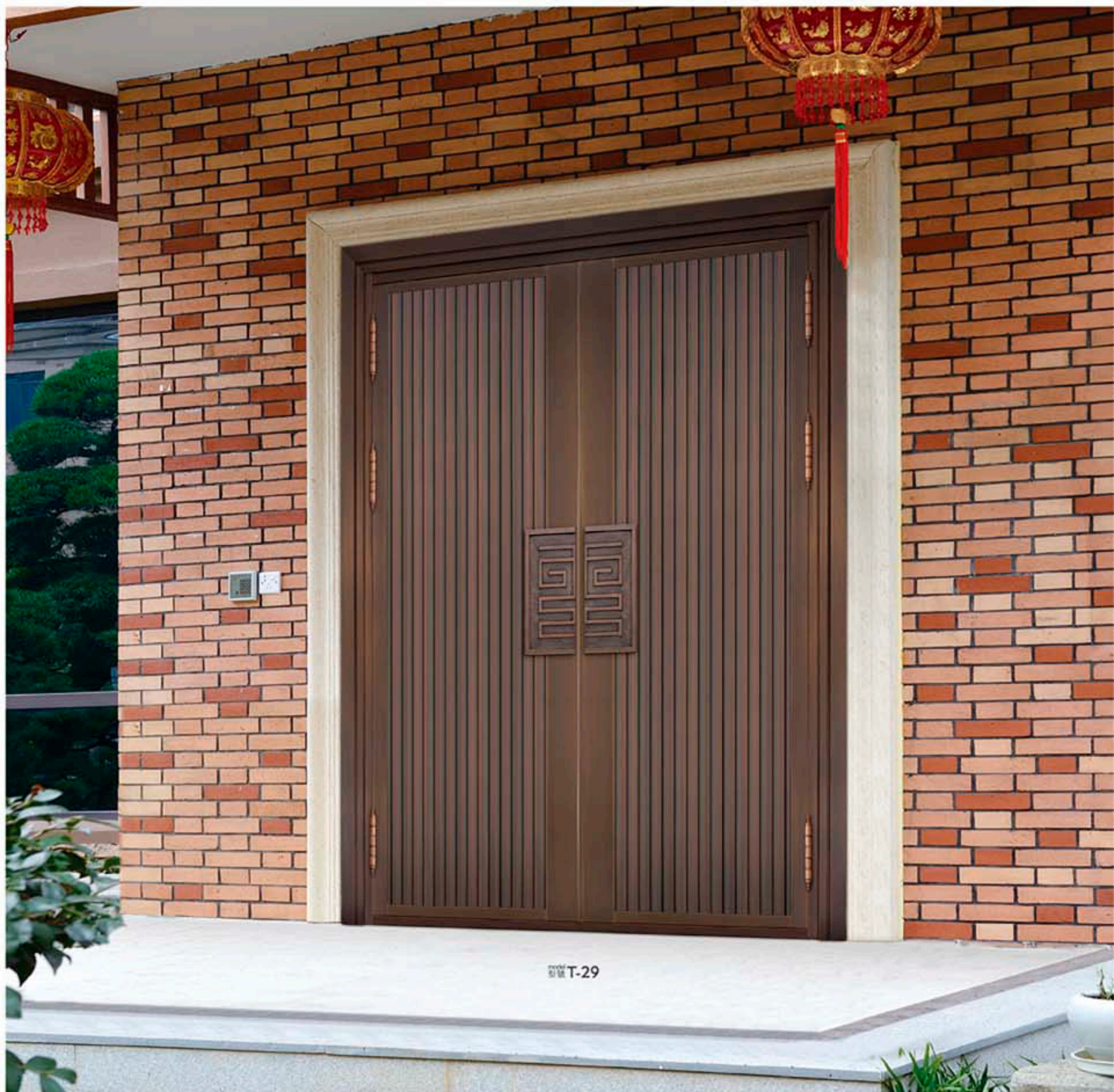


新中式风格

新中式具有中国传统风格文化意义，在当前时代背景下的演绎，
是对中国当代文化充分理解基础上的当代设计。
新中式传承传统中式风格的精髓，通过与现代潮流的对话碰撞而产生的创新。



型号 T-28



型号 T-29



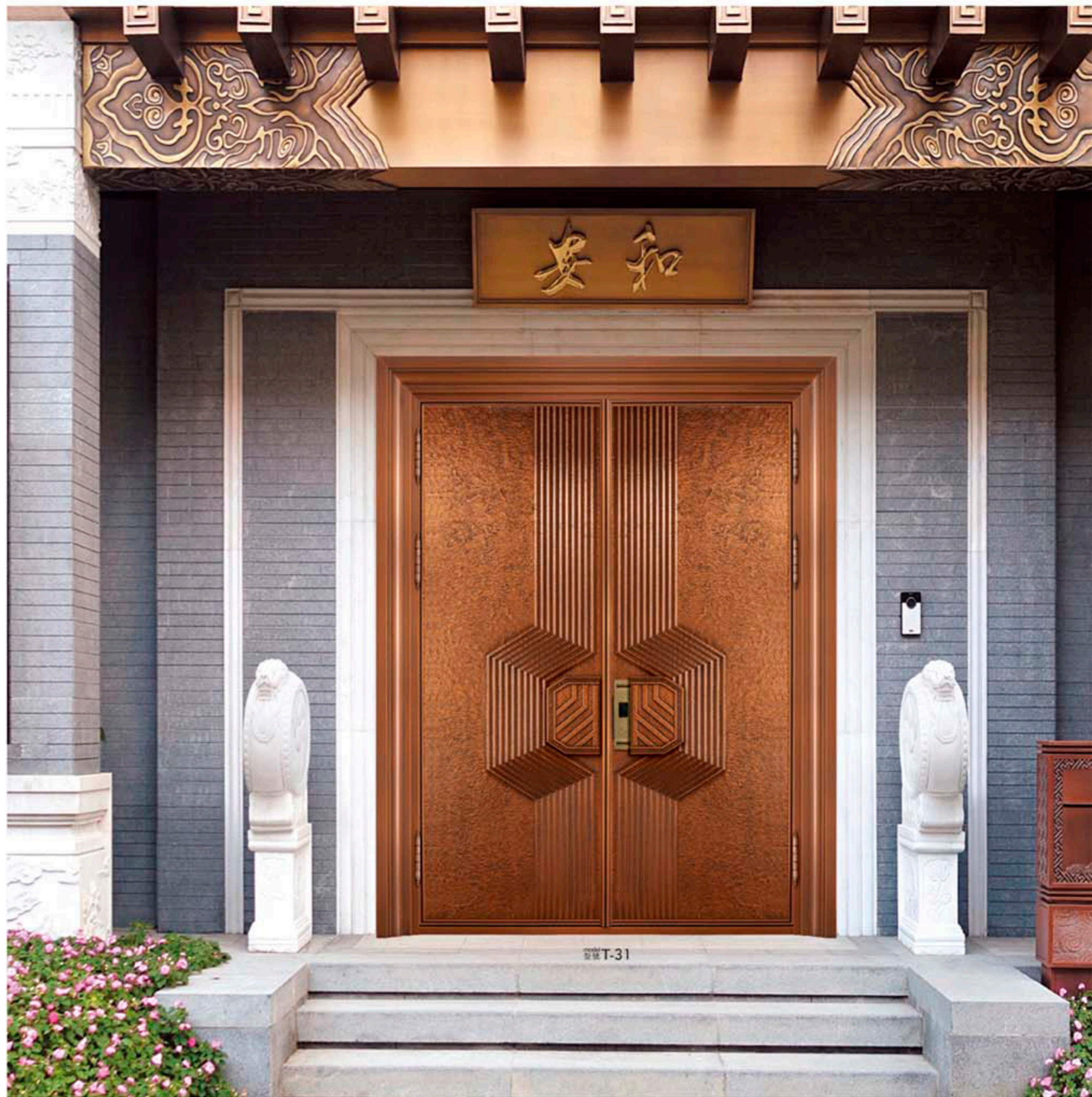


一生一世 品一道铜门

设计师在追根溯源中逐渐恢复东方文化的自信，学会抛弃，在寻找中国传统文化的同时，吸纳了西方现代学的精髓，创造了真正属于中国人的新中式生活。



型号T-30



型号T-31



新中式设计是一种非常极致的当代语言，用这种语言来展现东方的禅味与意境，既彰显出中式儒雅之风，又给人以舒适现代的感受。

古韵

ROMANTIC

中而不古 古而风韵

以柔和的木纹为基调，现代极简的线条设计语言为主，门窗呈现出如“中”“古”造型，简练的线条相互平行具有强烈的延伸感，低调而富有质感，尽显高雅浪漫：除了色彩带来的舒适与放松，中间高级灰有强大的包容和适应性，它是闪耀空间的主角，也可以是低调的配角，在不同空间的搭配都有惊艳的表现。



型号 T-33

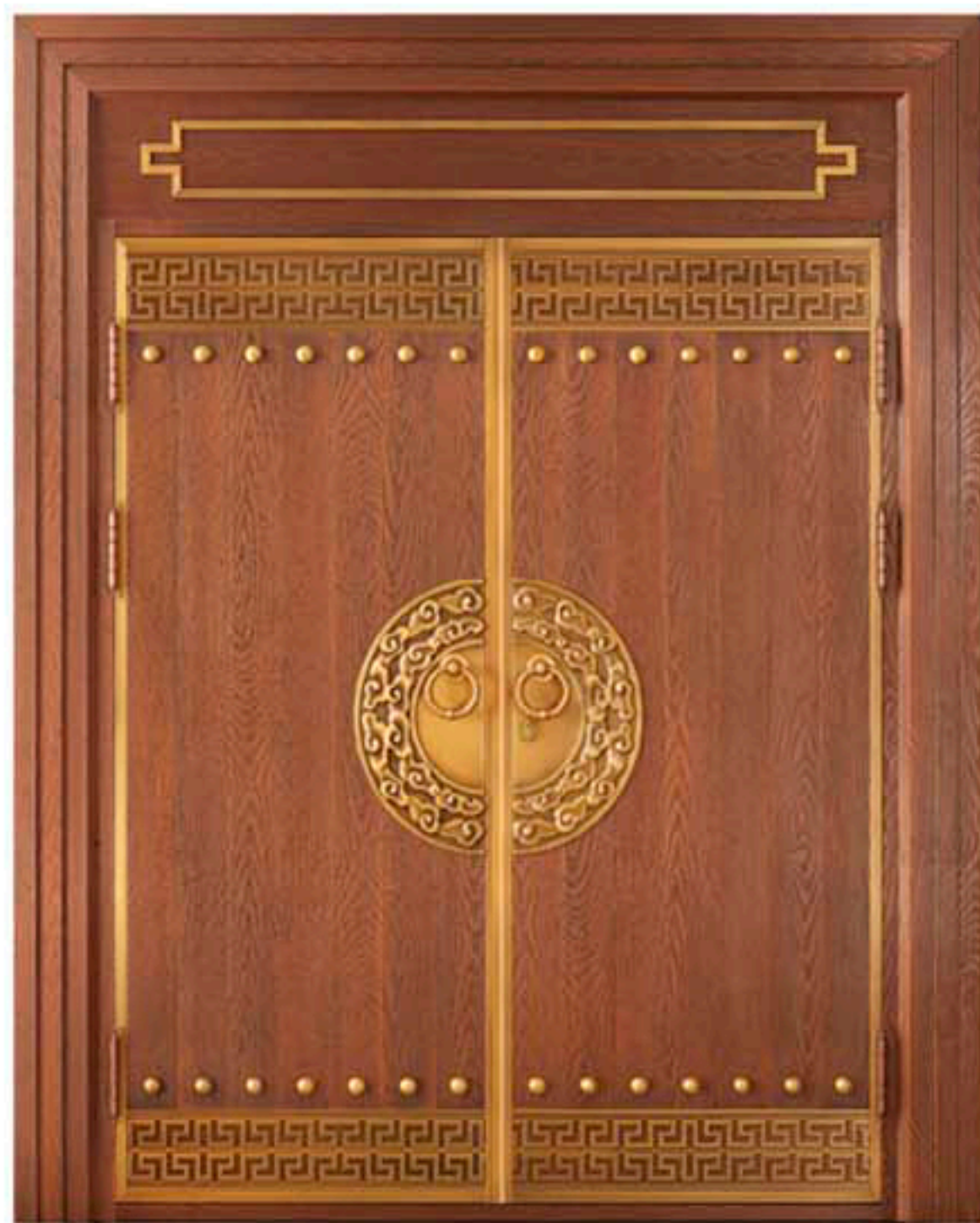


型号 T-34



雅韵东方

雅韵东方，传承国风之美，美学形制，礼序东方，高阔府门，
中正高巍，傲立挺拔，道尽大家望族气派



型号 T-35



型号 T-36

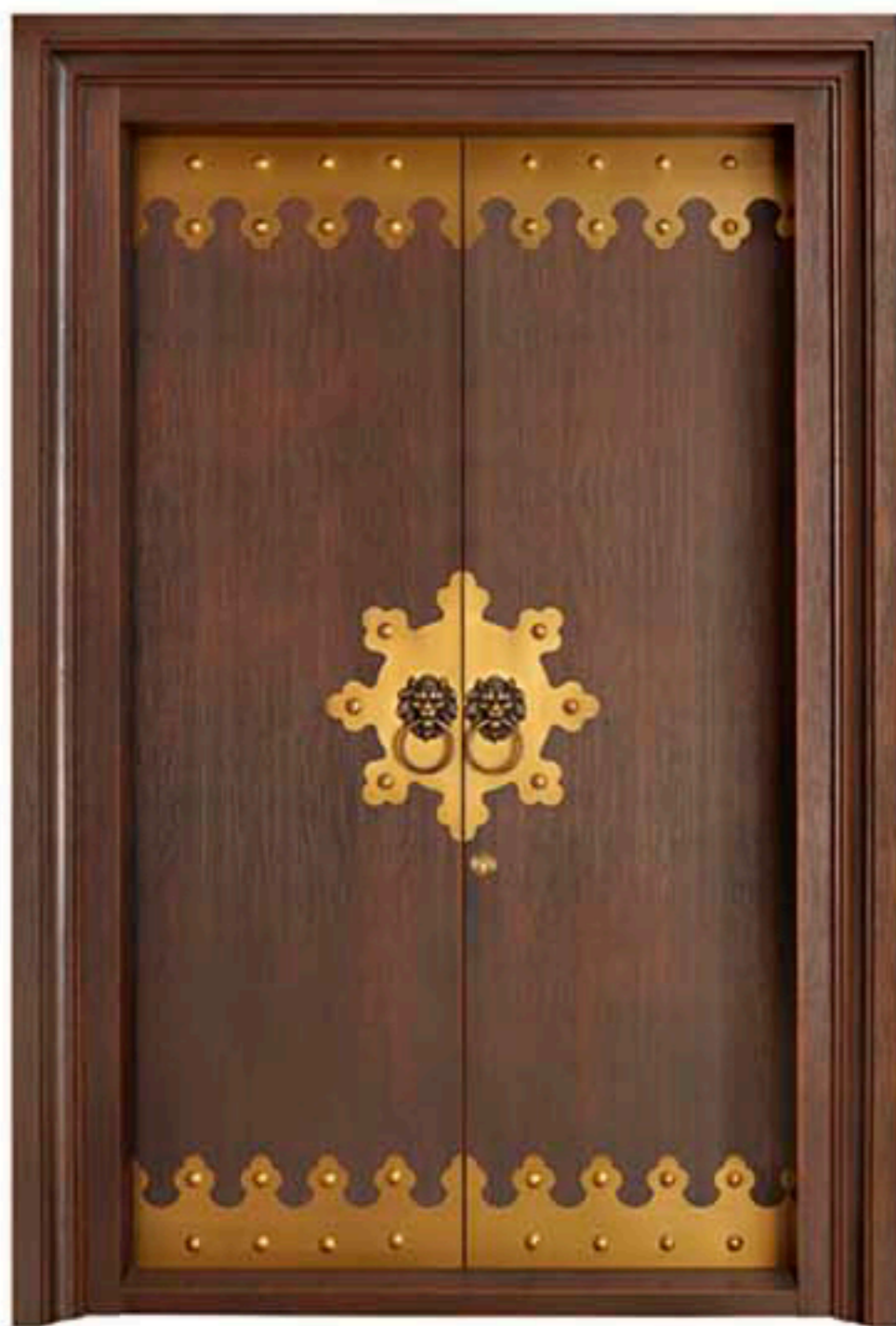
传统回纹华夏五千年历史沉淀下来的中国传统文化精髓，在汲取中国传统文化之精髓，不断追求创新的基础上，将寓意「连绵不断、子孙万代，吉利深长，富贵不断头」的传统回纹，运用到铜门的造型设计中，回纹精致于产品的每一个细节，强调了家具的文化气息，于细节处流露出浓郁的古典和东方气息。



富贵是门第
出入是荣耀



Wealth is a family
In and out is glory



型号 T-37



型号 T-38

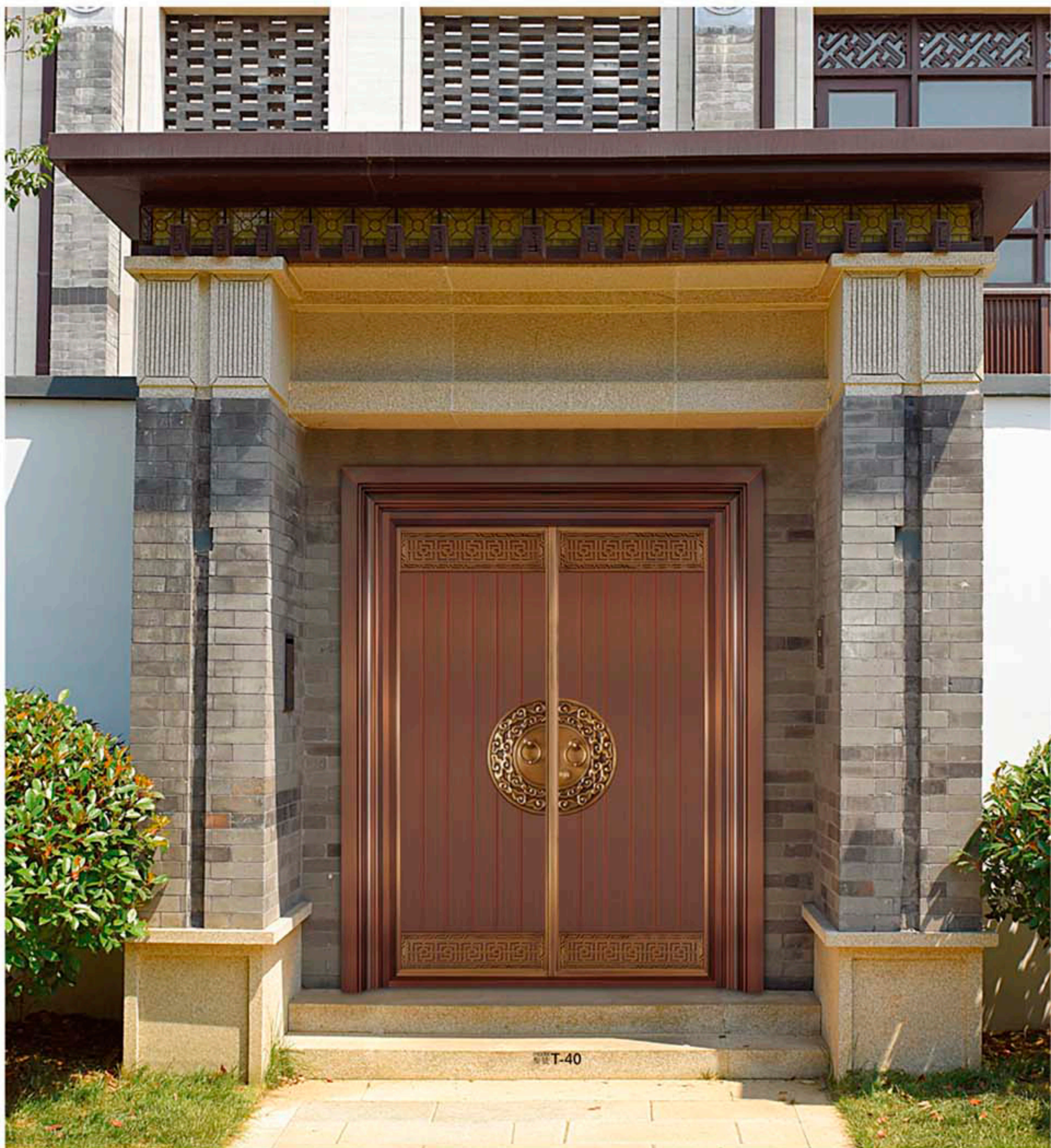


新中式国潮

是传承，也是创新。是我们对传统文化的理解和认识，巧妙糅合了现代与传统的元素，从而为我们打造出具有“国潮风”的家居风格。



型号 T-39



型号 T-40



T-41



尊T-42

祥云纹饰

祥云的文化概念在中国具有上千年的时间跨度，是具有代表性的中国文化符号。从周代中晚期开始，逐渐在楚地形成了以云纹特别是动物和云纹结合的变体云纹为主的装饰风格。这股风气到秦汉时已是席卷全国，达到了鼎盛。云气神奇美妙，发人遐想，其自然形态的变幻有超凡的魅力，云天相隔，令人思绪无限。所以，在古人看来，云是吉祥和高升的象征，是圣天的遗物。





型号T-43



莲花 寓意

莲花的象征意义：高洁、圣洁、清廉。

荷花历来被佛教尊为神圣净洁之花，并且极力宣传并倡导学习荷花的这种清白、圣洁的精神。除此之外，佛教部在名篇《爱莲说》中也明确表达了自己对荷花的喜爱：“予独爱莲之出淤泥而不染，濯清涟而不妖”，具有“花中君子”的美誉。

另外，李白的诗句“清水出芙蓉，天然去雕饰”，也表明荷花具有天然之美。

荷花即青莲，青莲与“清廉”谐音，因此荷花也被用以比喻为官清正，不与人同流合污，这主要是指在仕途中。



型号T-44



型号 T-45



型号 T-46

中华文化 传世经典

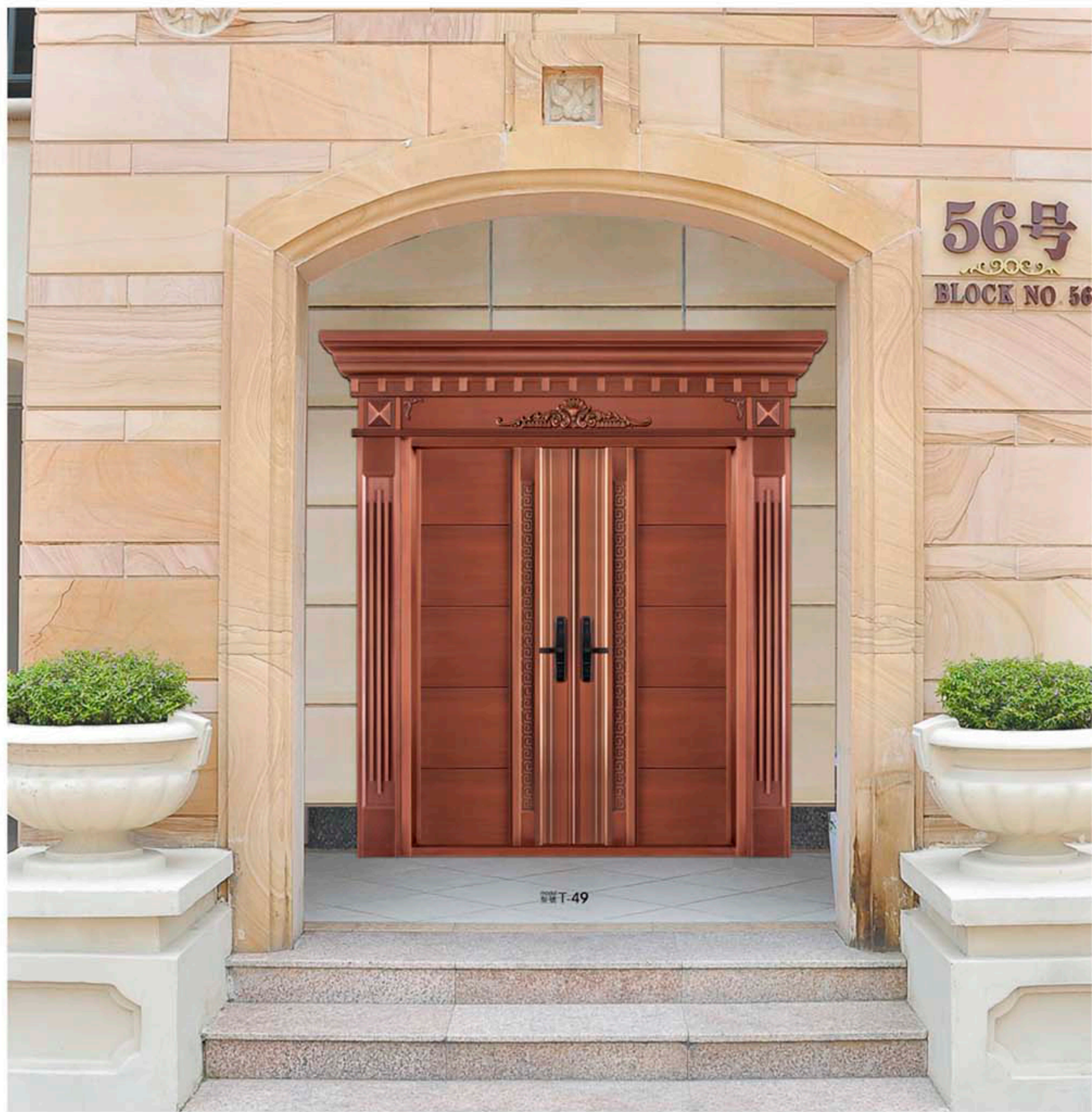
从周代中晚期开始，逐渐在楚地形成了以云纹、龙纹、凤纹和云纹相结合的装饰风格。这股风气到秦汉时已风靡全国，达到了鼎盛。神奇美妙、发人遐想、其自然形态的变幻有超凡的魅力，云纹相隔，令人奇思无限。所以，在古人看来，云是吉祥和高升的象征，是圣天的造物。



型号 T-47



型号 T-48



型号 T-49



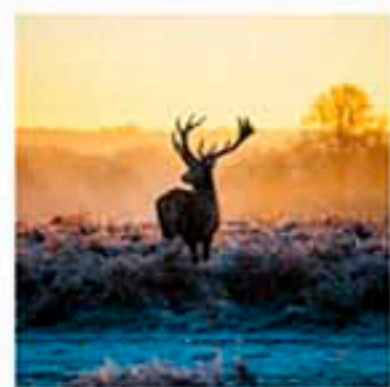
型号T-50



型号T-51

灵感来源

鹿与禄字谐音，象征吉祥长寿和升官之意，传说千年为苍鹿，二千年为玄鹿，故鹿乃长寿之仙兽。在我们的传统年画中和家居摆件里鹿经常与仙鹤一起保卫灵芝仙草，鹿字又与三吉星：“福、禄、寿”中的禄字同音，因此它常用来表示长寿和繁荣昌盛。





型号T-52



型号T-53



型号T-54



型号T-55



型号T-56

莨苕叶纹饰

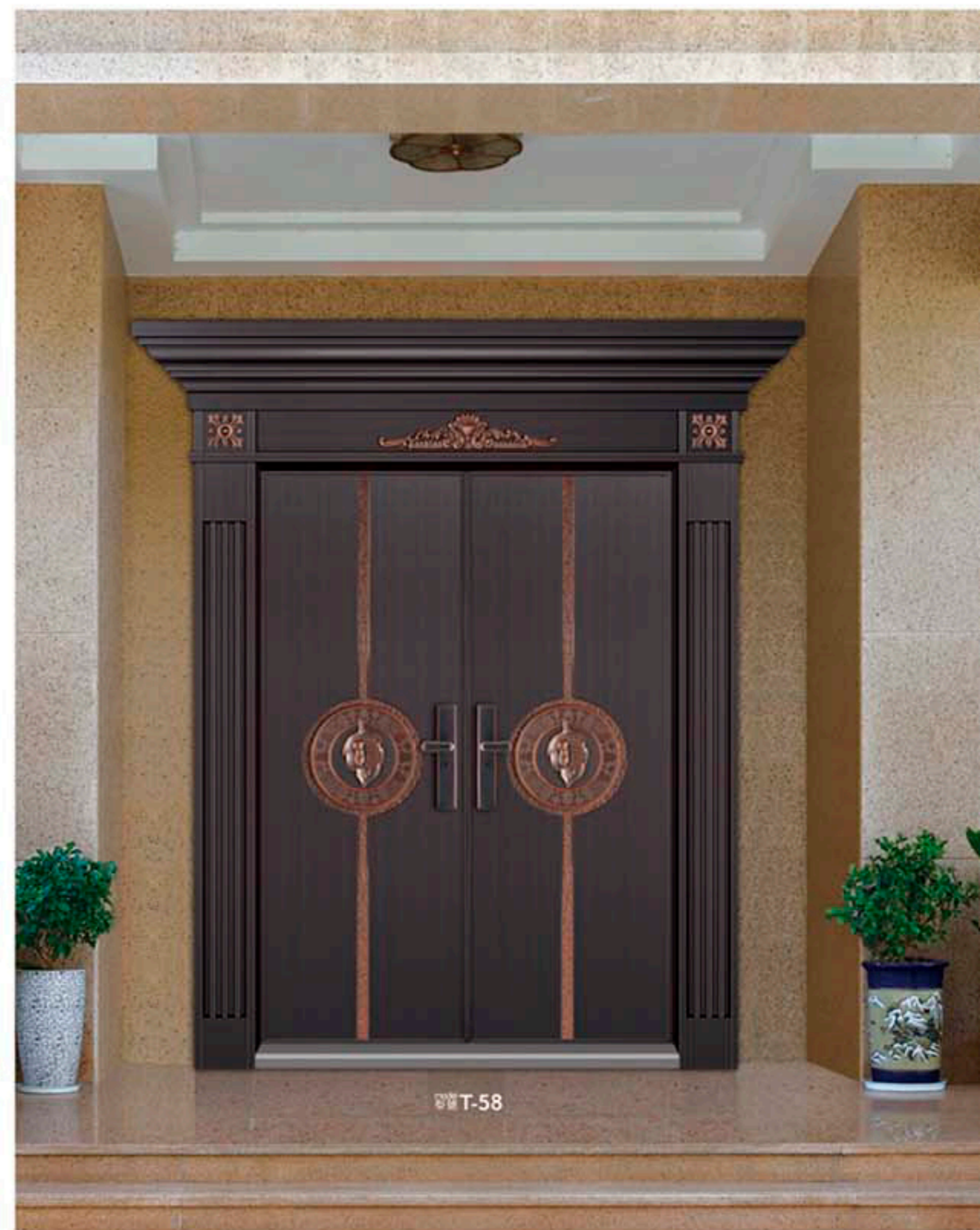
成丛繁盛的莨苕守候在少女的坟墓前，默默慰藉着逝去的生命。由景生情，人们赋予莨苕再生、复活的美好愿望，视它为富饶和丰收的代表。莨苕纹最初出现在古罗马神庙的神柱上，也许是因为人们认为只有神才能够长生不老，从而表示对神的尊崇。

随着人类文明的进步，莨苕纹逐渐普及于西方人的生活中，被用于铜门、铜工艺品和室内的装饰，表达着西方人对生命的敬畏和热爱之情。





T-57



T-58

从欧洲贵族独有的精神状态和非凡的品味中吸取灵感，
为尊贵的您提供源自欧洲的贵族品位。

整体典雅端庄，处处流露出贵族独特的优雅气质和文化品位。上下图样的遥相呼应，精密有效的艺术处理，体现出不凡的艺术感染力。中间的装饰纹样来自欧洲贵族的族徽经典，内敛稳重，大气恢弘的设计，重现欧洲名门望族的尊贵气质与个性主张。



型号 T-59



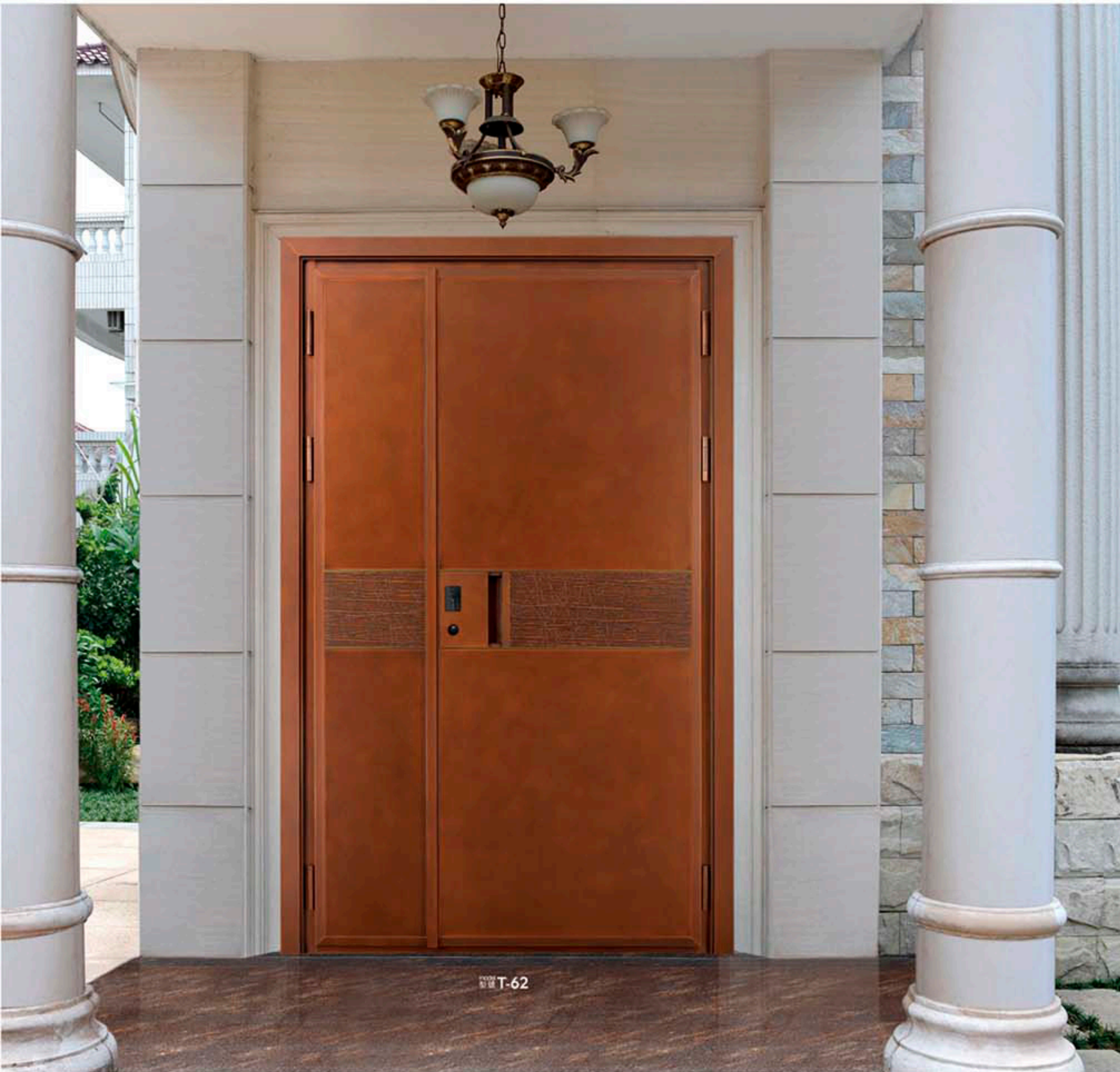
型号 T-60



整体典雅端庄，处处流露出贵族独特的优雅气质和文化品位。上下图样的遥相呼应，疏密有致的艺术处理，体现出不凡的艺术感染力。中间的装饰纹样来自欧洲贵族的族徽经典，内敛稳重，大气恢弘的设计，重现欧洲名门望族的尊贵气质与个性主张。



型号 T-61



型号 T-62

传承经典文化
Inherit the grand entrance, classical culture



专属高端定制
Exclusive luxury high-end customization

— | 生 | — | 界 | — | 道 | 真 | 白



型号 T-63

整体与建筑
本身完美的
结合，体现
出一种典雅
端庄的气质
内涵，独特
的优雅气质
和文化品位
全然呈现。



源于皇家，始于贵族

FROM THE ROYAL REGIM WITH TRADITION



用将有的方式演绎着一种弥贵的奢华，
魅力永恒的传世经典。
*In the way it will be, it shows a kind of expensive luxury,
A classic with eternal charm.*



T-65



T-66



T-67

简约主义

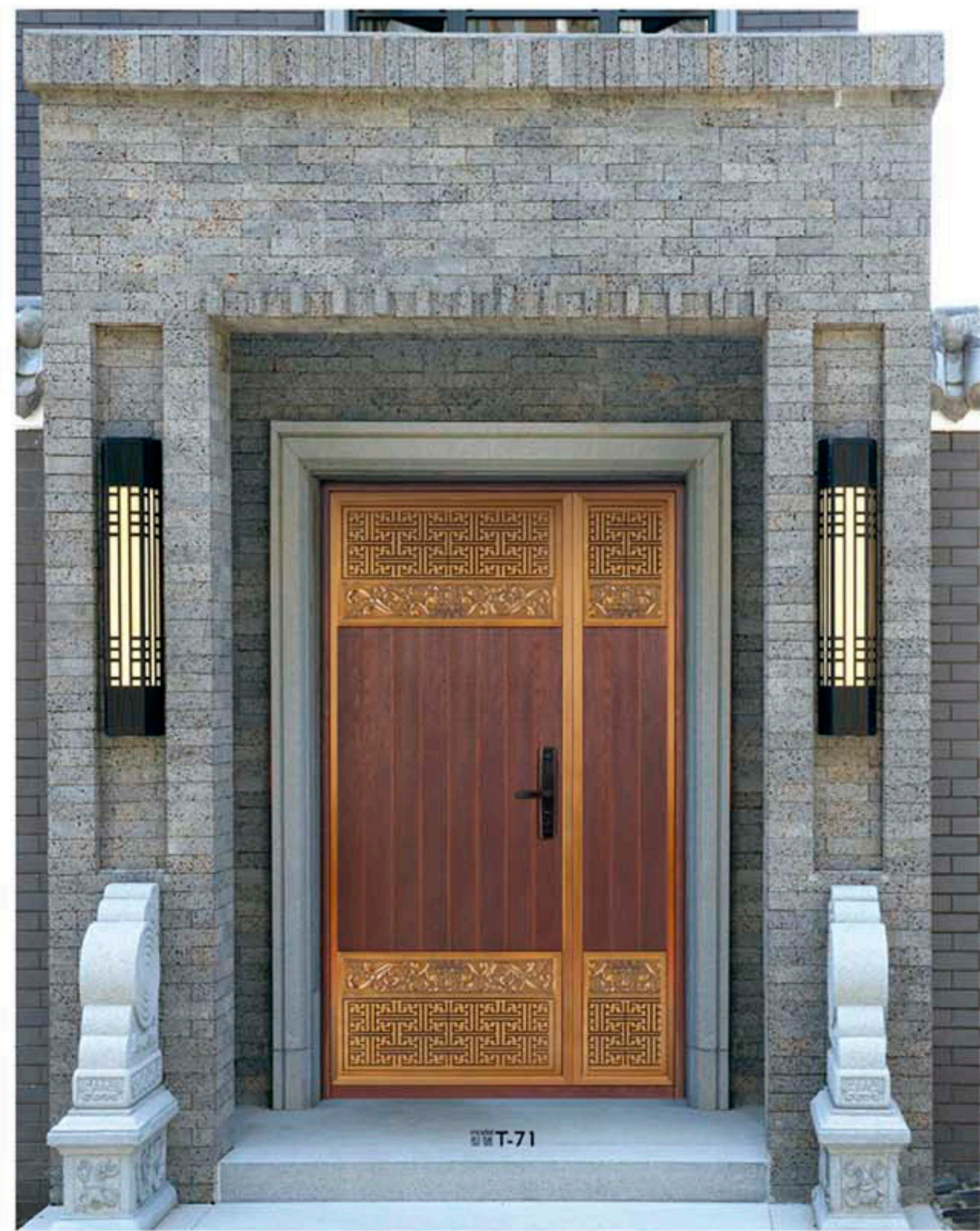
简约主义是对新古典主义和现代主义风格的延伸，强调简洁、明晰的线条轮廓，追求一种用色、用料及其装饰、工艺之美。其设计追求一种简约、明晰的线条轮廓，追求一种用色、用料及其装饰、工艺之美。其设计追求一种简约、明晰的线条轮廓，追求一种用色、用料及其装饰、工艺之美。



T-68



T-69



门是建筑中一个非常复杂的角色，如果说门从一方面体现建筑物的设计特征，而另一方面则是建筑的内部环境和外部环境之间重要连接的桥梁之一。



型号 T-72

回形纹饰

回形纹因其造型犹如汉字的“回”字，因而得名回形纹。凭借其简约的艺术之美，经过几百年的洗礼而传承下来，成为当今传统纹饰中最典型的代表图样。



型号 T-73



型号 T-74



型号 T-75

优雅格调

触手可及的奢华，端庄沉稳的颜色，精巧栩栩如生的花式雕刻，优美的弧线，演绎欧式古典的高贵风情，优雅的色彩更彰显出自然的典雅气息。



型号T-76

匠心品质

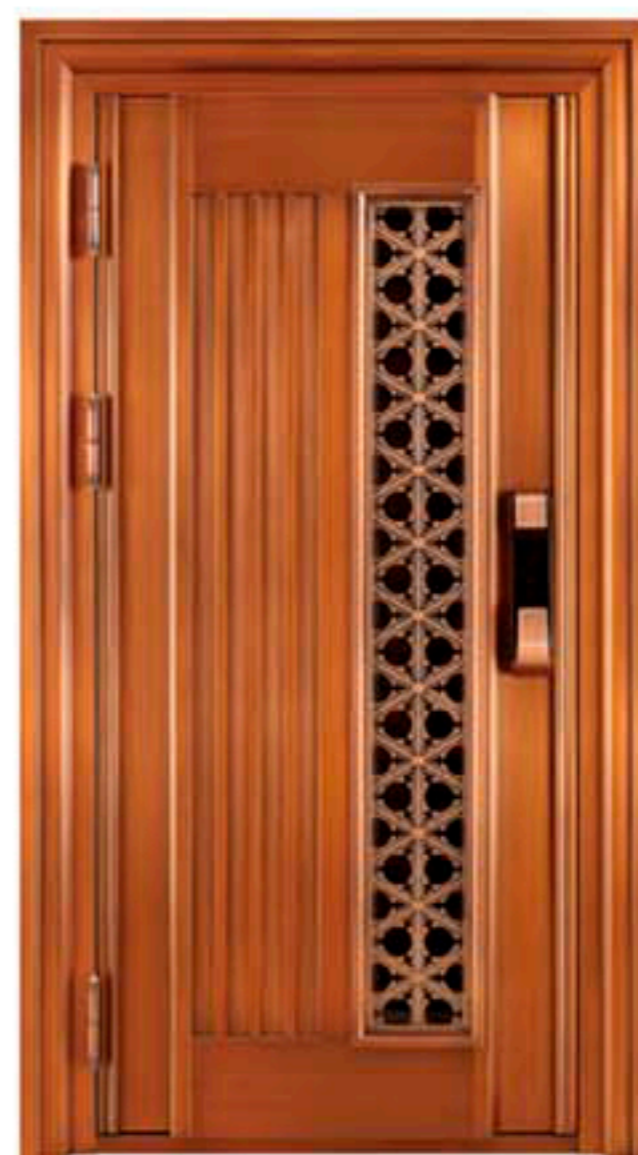
线条的刻画，尽显精湛工艺的细致，时尚的高级色调永不过时，多种材料的整合，独具匠心的设计，透着一种谦逊，在这喧嚣的都市中独得一丝安宁，抚慰着你忙碌的心，平行线条犹如琴键就在你的指间，每次的进出门如是对生活、对人生的演奏。



型号T-77



型号T-78



型号T-79



型号T-80



型号 T-81



型号 T-82



型号 T-85



型号 T-86



型号 T-83



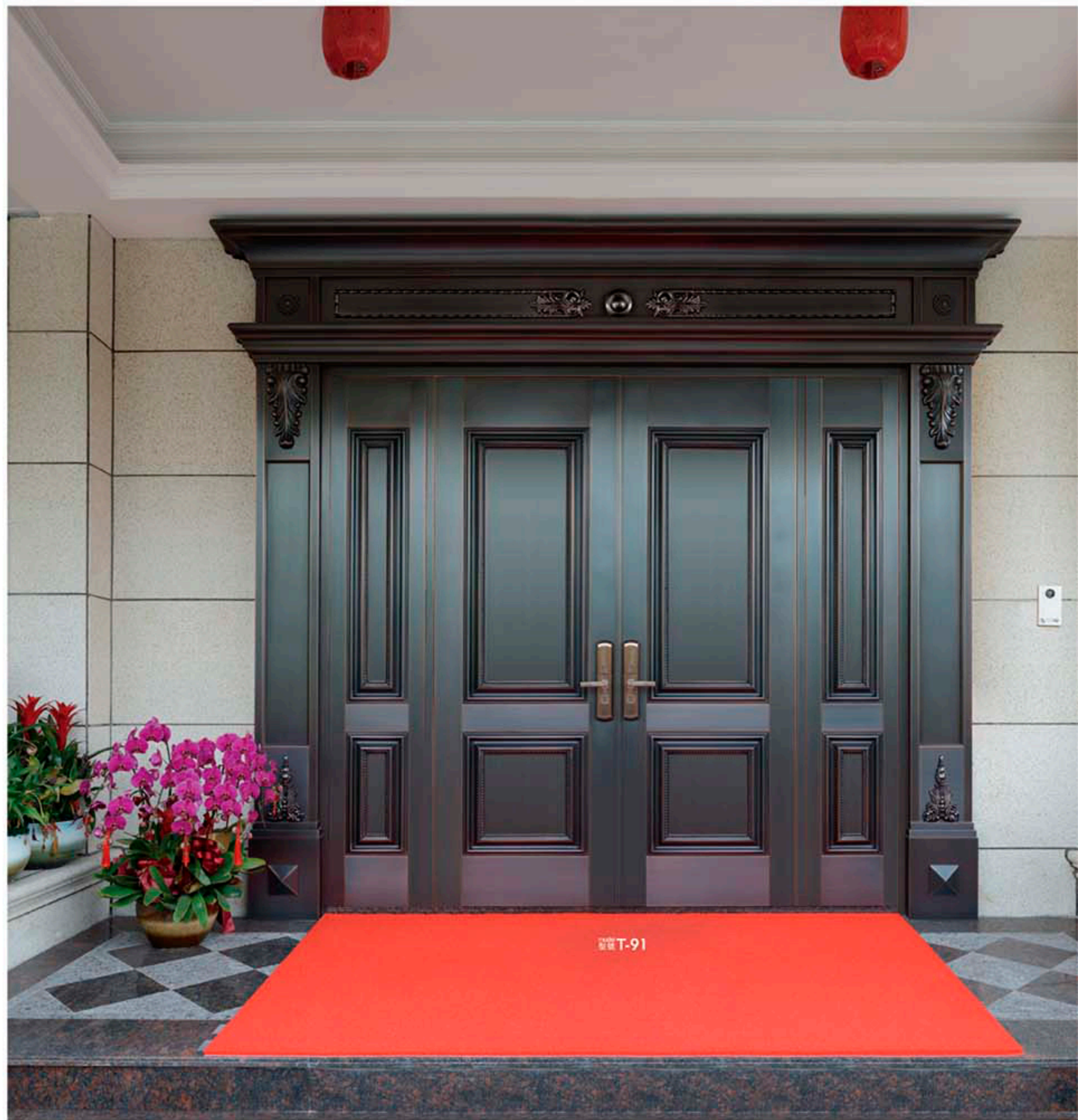
型号 T-84



型号 T-87



型号 T-88





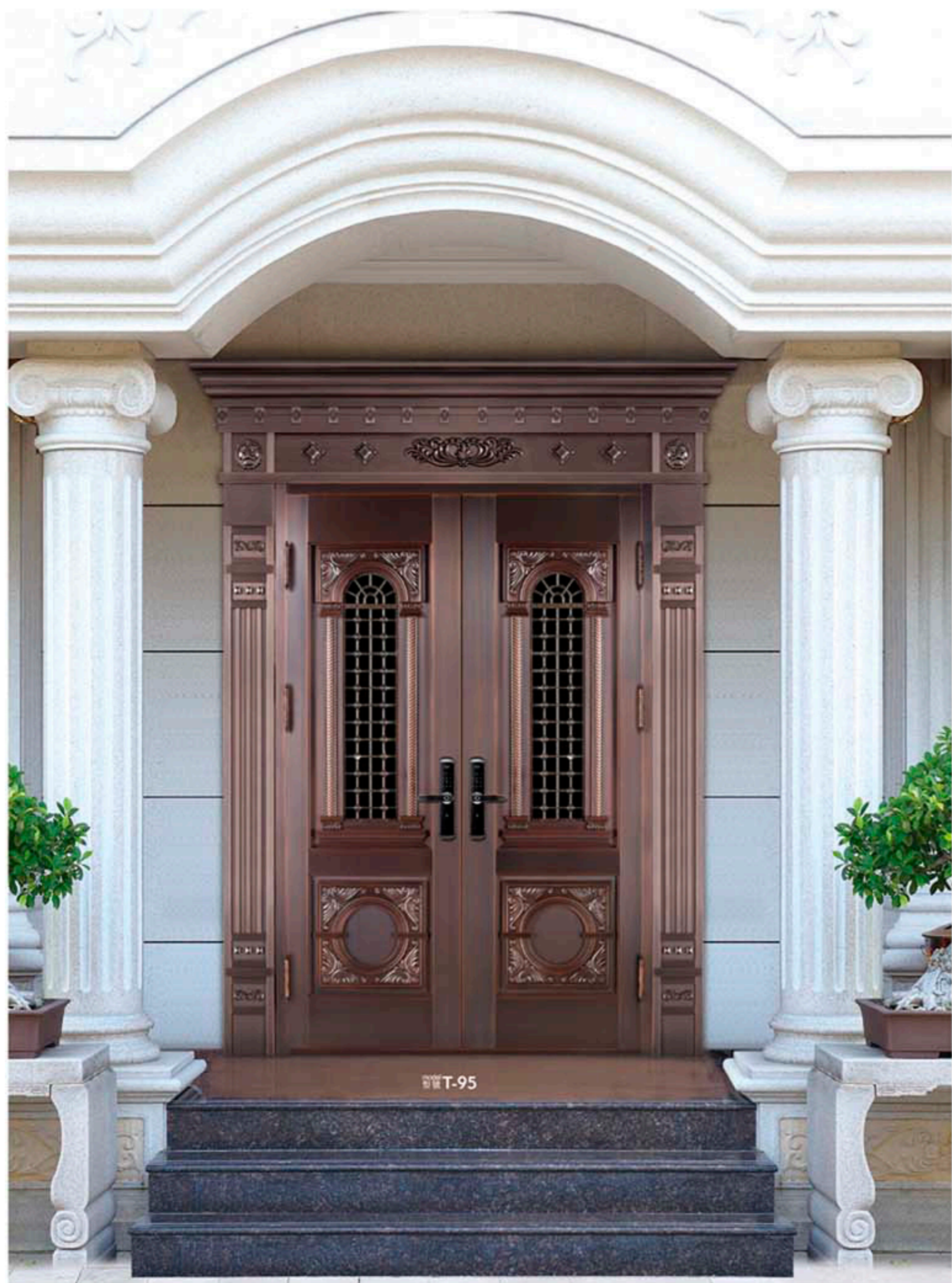
T-92



T-93



T-94



型号 T-95

传承经典文化
Inherit the grand entrance, classical culture



专属高端定制
Exclusive luxury high-end customization

— | 生 | — | 共 | — | 道 | 同 | 行 |



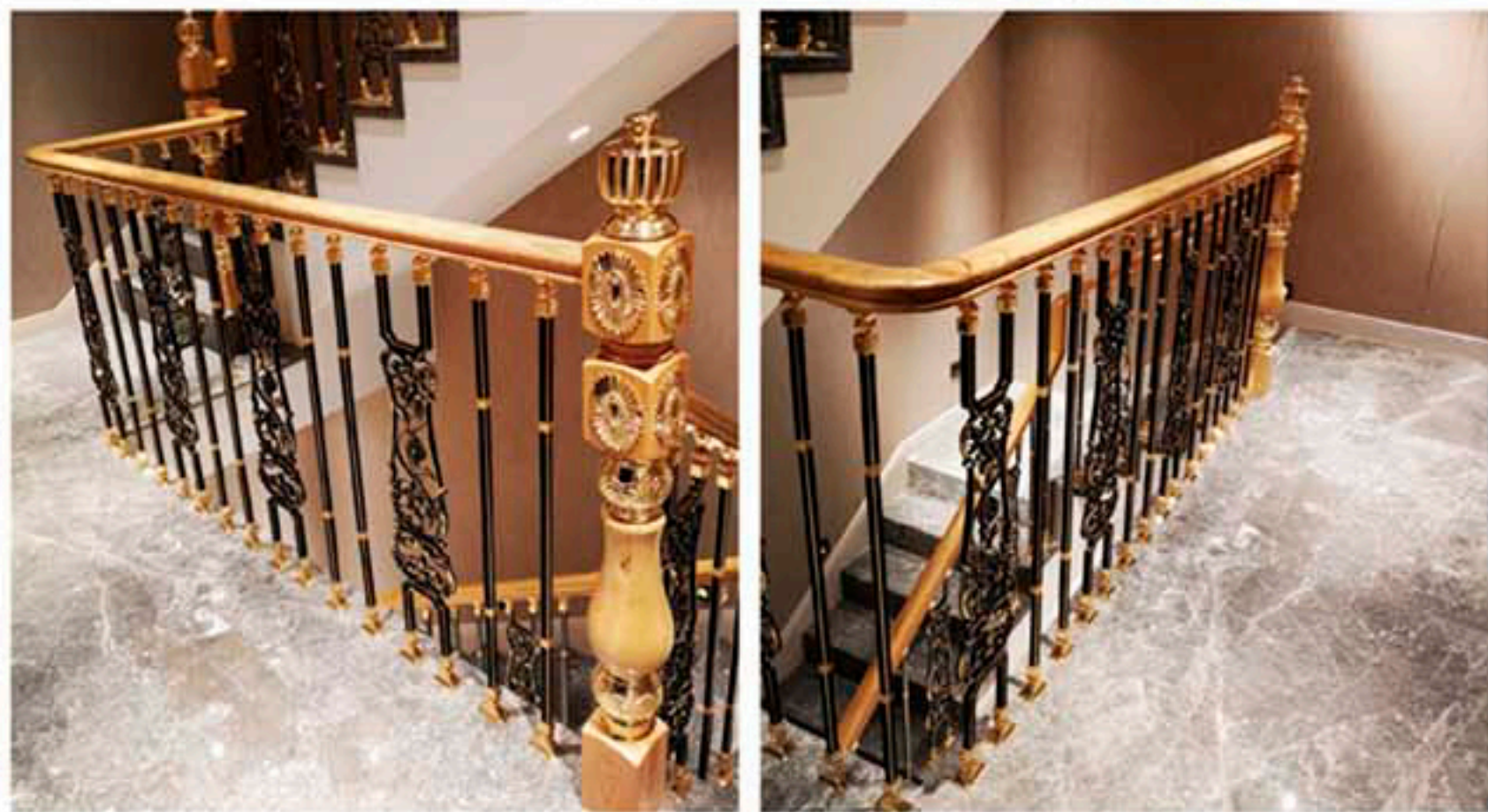
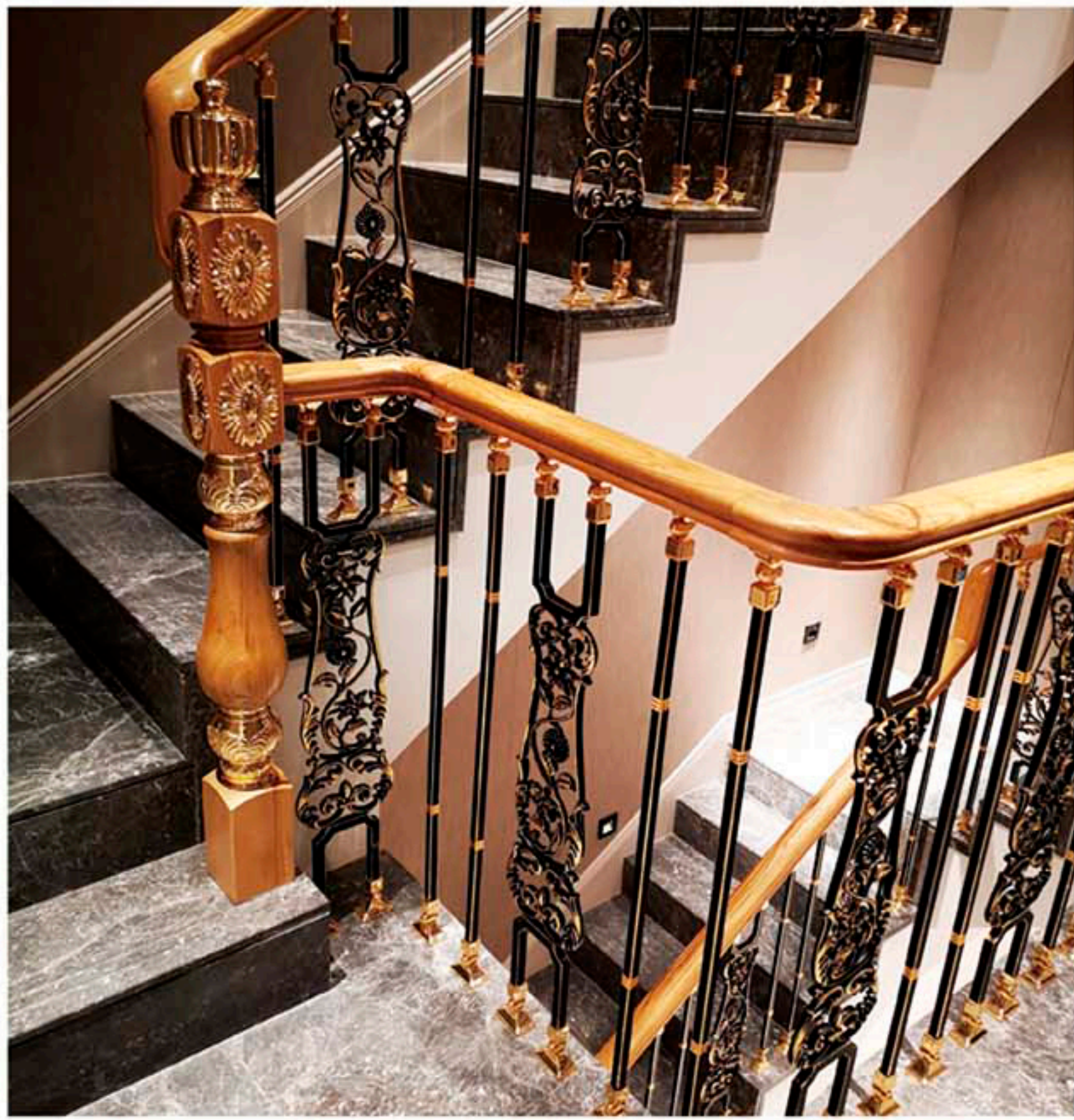
型号 T-96

整体与建筑
本身完美的
结合，体现
出一种典雅
端庄的气质
内涵，独特
的优雅气质
和文化品位
全然呈现。



源于经典 始于传统

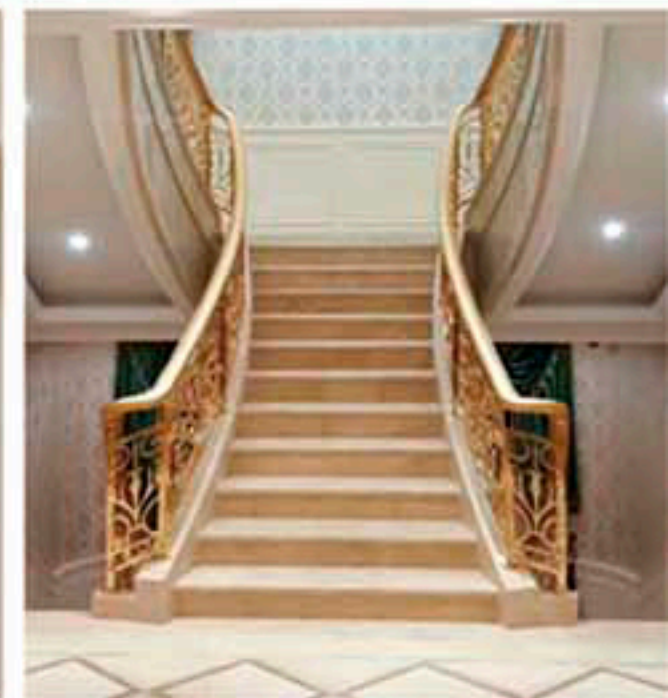
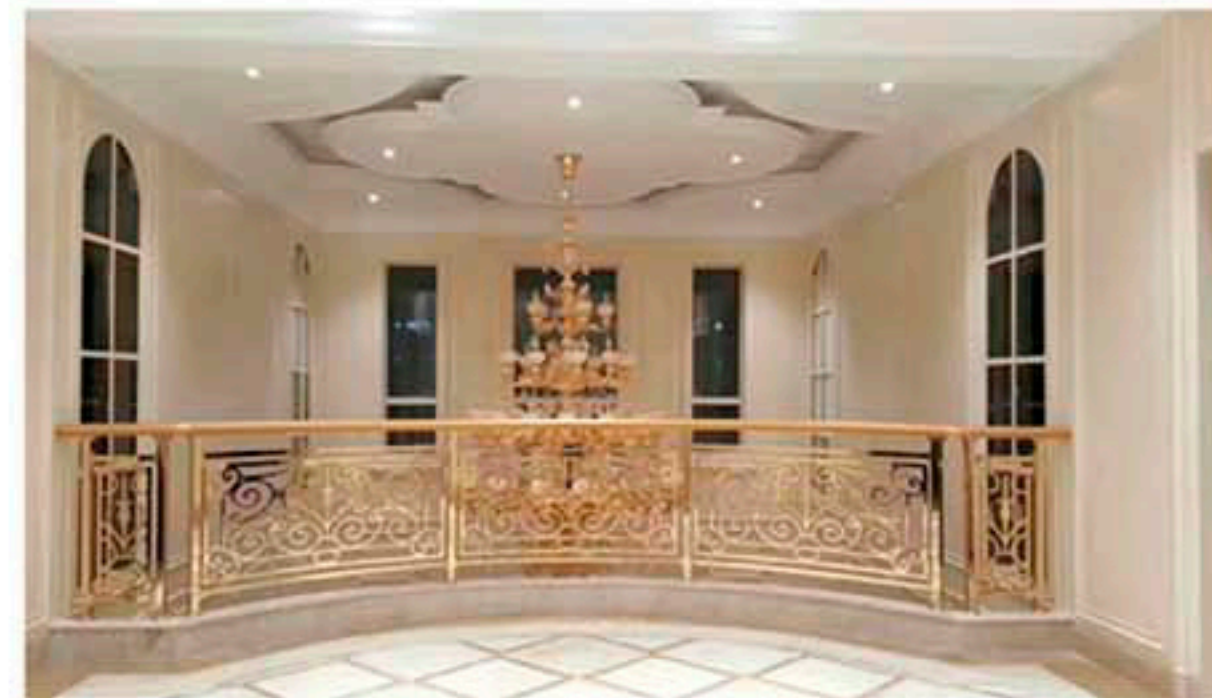
FROM THE BEGINNING WITH TRADITION



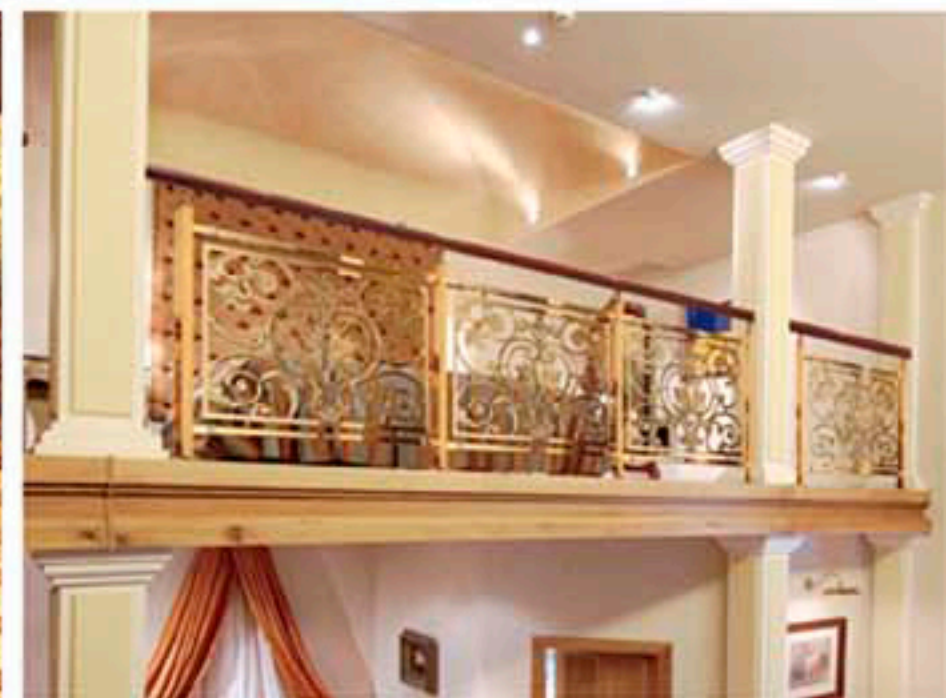
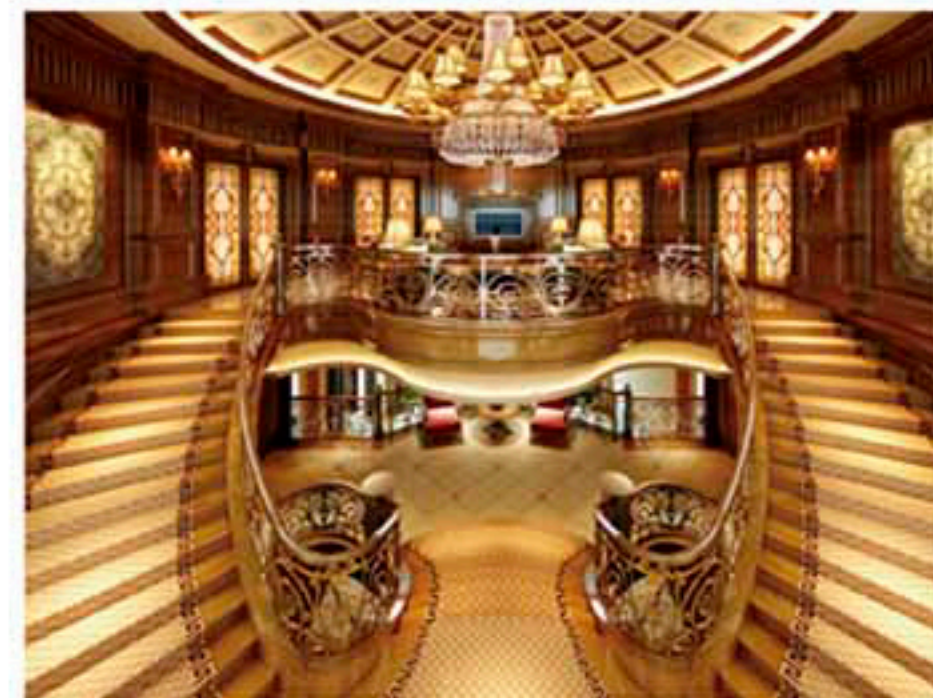
型号 T-97



型号 T-98



型号 T-99



型号 T-100

探寻家居装饰与人文艺术的完美融合，
满足人们浪漫、随性、精致的花样生活方式。

从写实到抽象，从色彩浓重的浪漫到线条严谨的精致，从古典的厚重到后现代的简约，从追求舒适的随性到高贵经典的新奢华，每种风格都洋溢着生活的气息，启迪现代人对家居文化与艺术生活的思考。

罗马头/罗马柱系列 ROMAN HEAD / ROMAN COLUMN SERIES



锁具系列 LOCK SERIES



拉手系列 HANDLE SERIES



极简主义

VERY SIMPLE
ARMORED DOOR

简，代表了一种生活态度，随意闲适，恰到好处。奢，以简为设计源，时尚而又不缺乏木质感，给人视觉的冲击，造型独特，动静结合，给人别样的韵味感，高雅而又时尚奢华。

设计，驱动风格化美学

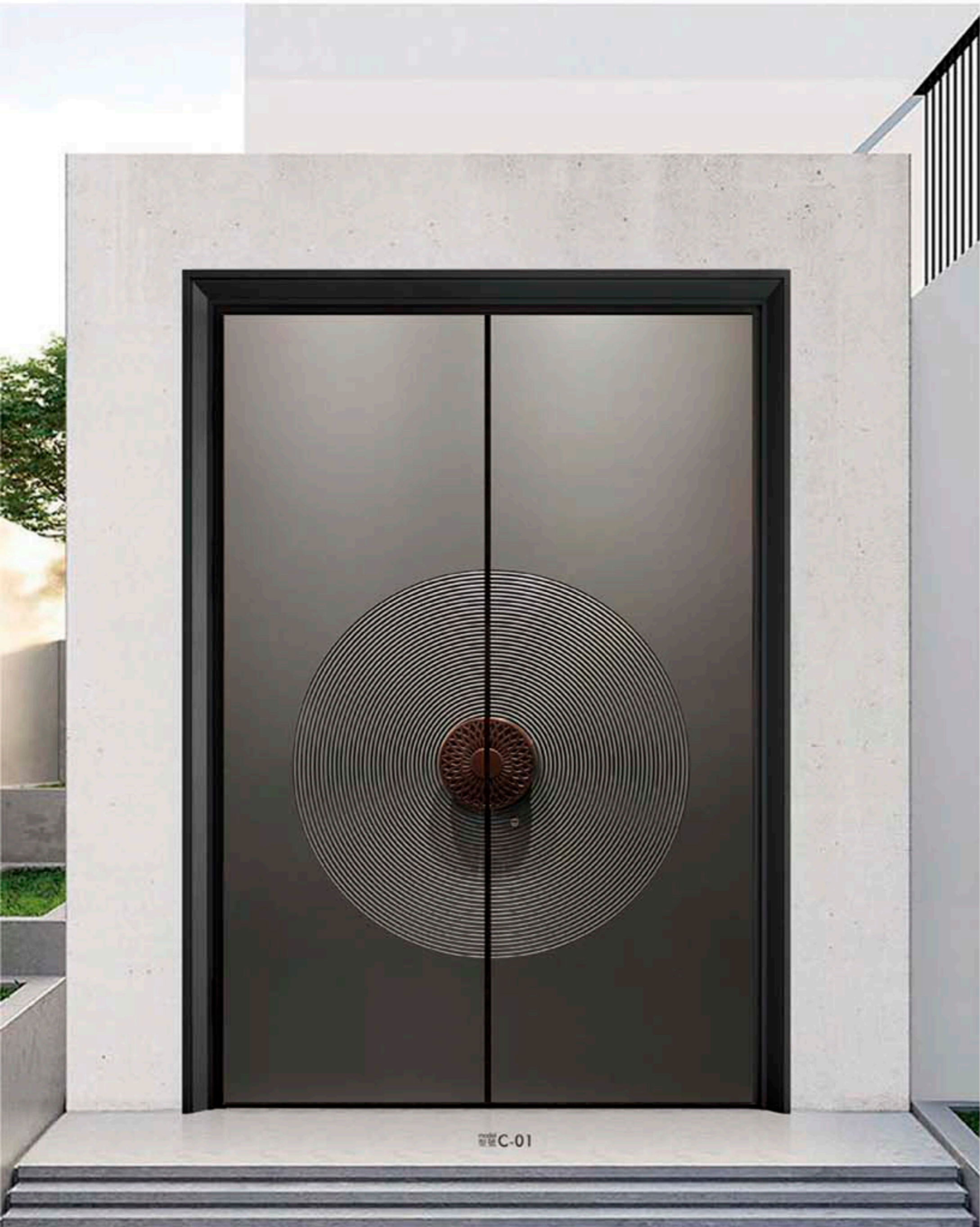
它是生活与艺术完美的结合，它是人与自然极致的发挥，浮雕艺术体现生活精湛的点点滴滴，镌刻典雅生活的品质内涵，塑造无与伦比的生活理念，高贵品质就此流传。

防爆门 装甲门 卡门

ARMO
RED
DOOR



匠心
工匠精神



轻奢是一种态度，极简是一种境界

复杂永远拼不过简单——这就是真理。简单往往比复杂更有价值。
能把复杂的问题简单化，才是真正的大智慧，故庄子曰：“朴素而天下莫能与之争美。”



型号 C-02

轻奢，
定义你的**生活态度**

“轻”代表的是一种优雅、低调、舒适；
“奢”指的是精致而奢华。轻奢主义，就是一种“没负担、有品质”的生活态度和方式。



型号 C-03



型号 C-04



WVC-05



WVC-06



极简美学

关于“侘寂”，日本的久松真一所提出七种茶道精神的器物美学：“不均衡、俭朴、枯寂、幽玄、脱俗与静寂”，反映了“侘”所要传达的减损美学的素朴风格。而“寂”则是具有自然观的美学意识，也就是对永恒性的质疑，因此“寂”可以说是短暂性的瞬间之美，像樱花般短暂绽放又随即凋谢，就是“寂”之美的价值所在。



型号 C-07



型号 C-08



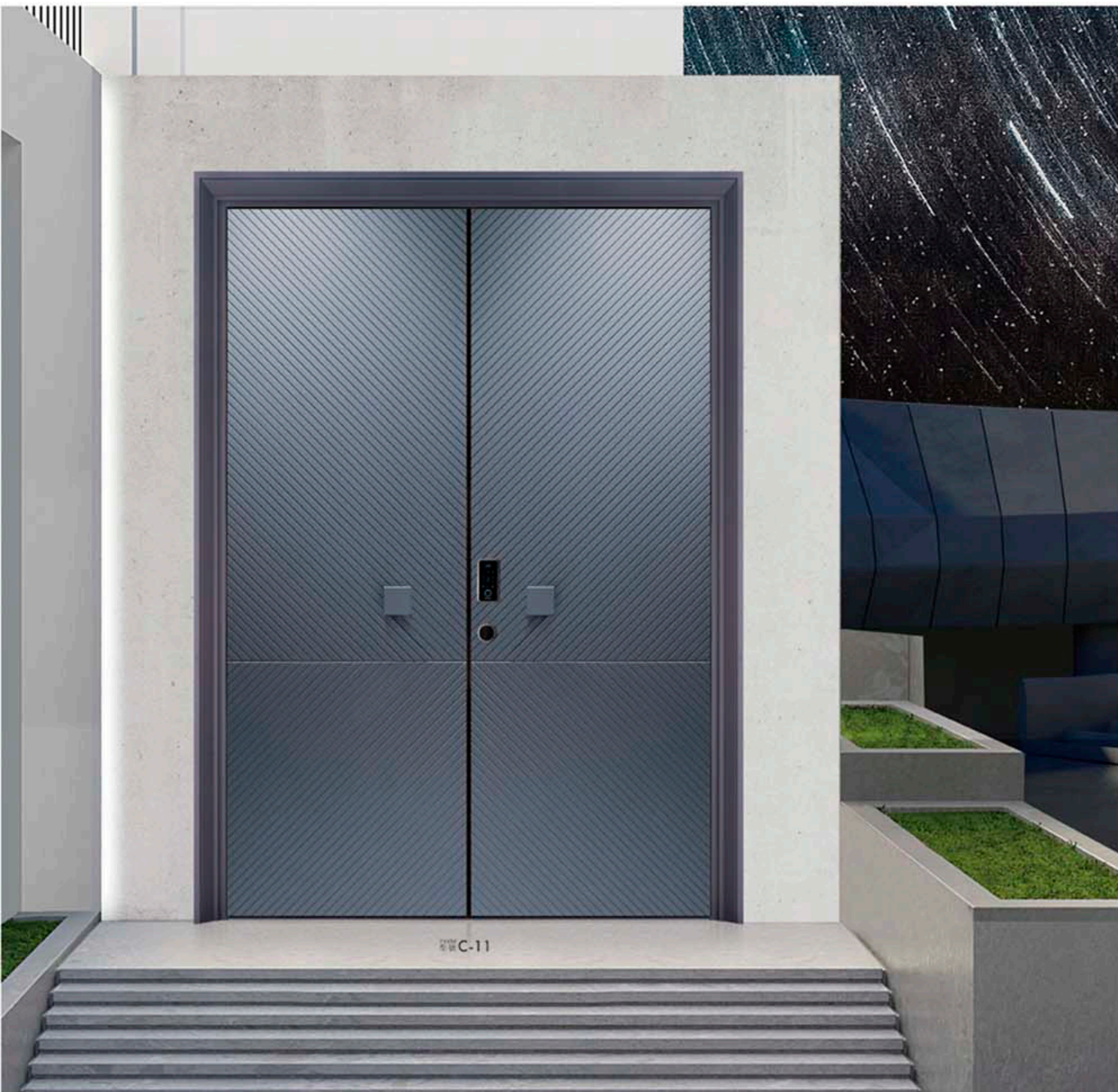
型号 C-09



开启智能新生活，给您不一样的智能体验智能时代，让您的生活安全、便捷、时尚，用科技的力量体现灵感，两者相结合，智于门，美于家，安于心。



型号 C-10



型号 C-11

现代物语

Modern story

一种风格，一处细节，强调线条的走向及应用，线条简单及不简单，这样的作品需要您理解的品质，它没有俗套的装饰，您及家人的装饰，但它有一种内在的特质，随着岁月的流逝越来越深入人心，且经久不衰。



型号 C-12

-  防雷防电
-  防火防烟
-  智能防盗
-  静音降噪
-  易清洁



型号 C-13



以其精湛的设计和研发能力、人性化的应用，秉承“科技、环保、人性、智能、风尚”的设计理念。



型号 C-14

-  环保健康
-  安全防护
-  智能便捷
-  静音降噪



型号 C-15



型号C-16

自然简约风格

通透的阳光、淡雅的色彩、轻盈的材质，少有零星、琐碎的装饰，一切推崇自然美。每一个表现手段都以人为本，力求将悠闲、舒畅、自然的田园之美，以纯美的姿态和非凡的品味融入生活，打造一种超乎物质感受的诗意栖息意境。



型号C-17

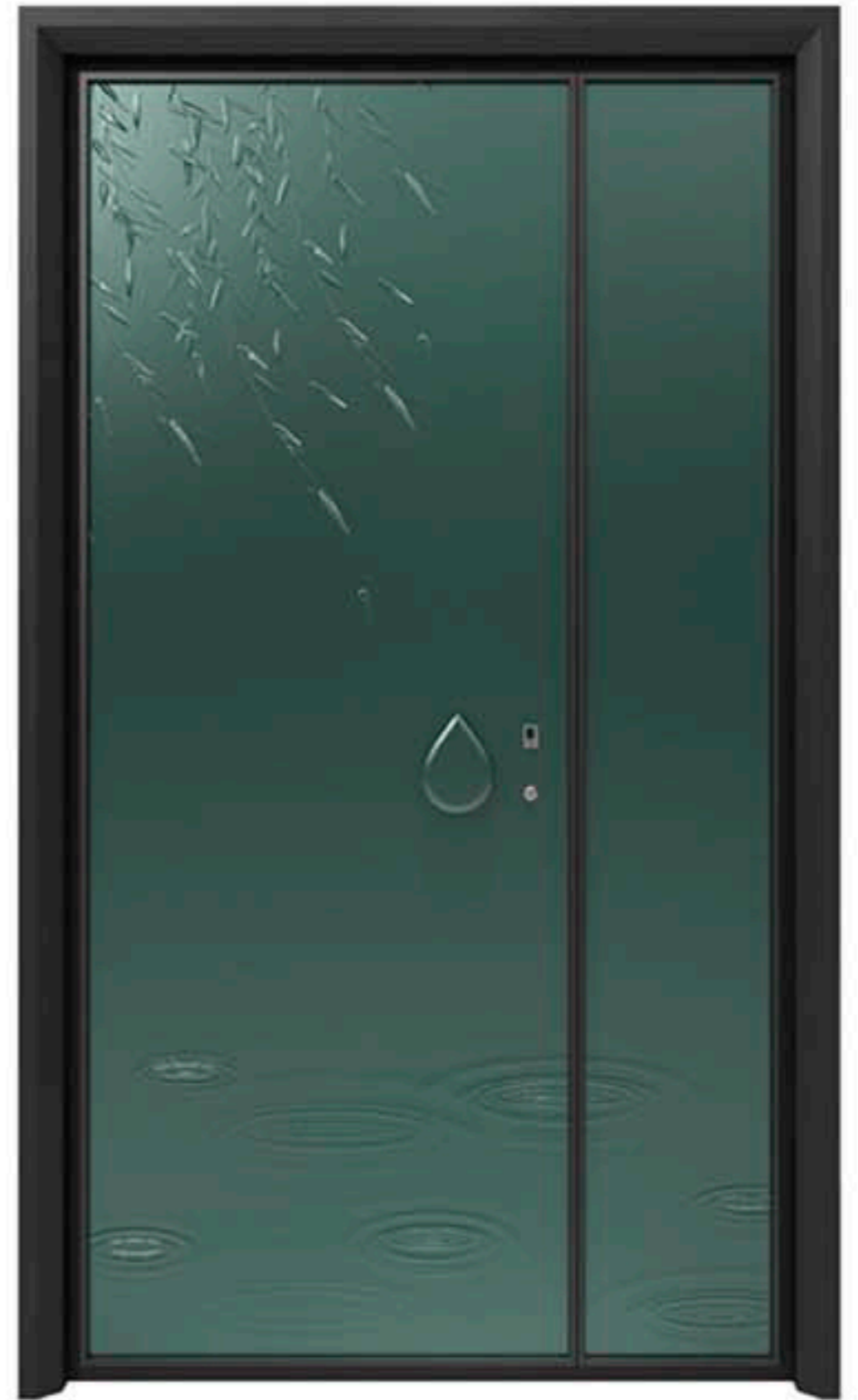


型号 C-18



大繁若简

《大繁若简》作品源自对简约轻奢的瞬间感悟，设计师通过“无为”的禅理，为我们呈现它的与众不同。整体采用高级灰色系自然的表面处理工艺，充分体现简约轻奢的独特气质与内涵。没有多余的线条，在电光拉手的衬托下，灵动的配色，让人遐想万千而又倍感安定舒恬。



型号 C-19



型号 C-22



型号 C-23



型号 C-24

简约主义

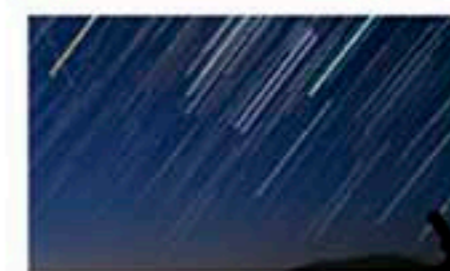
简约主义所追求的正是通过流动的线条、质感的材料及整体协调搭配让人在日趋繁忙的生活中，得到一种能舒缓放松、以简洁和纯净来调节精神空间。设计师利用造型和色彩的多样性作为和谐元素，在空间和谐、色彩和细节上为您打造一种品位的生活。



型号 C-25



极简装甲门 C-26



如歌岁月，待那天际间的一抹灿烂

雪山绵延长长，仿佛还洋溢着盛夏的热烈，
 夜幕下的银峰雪色莹莹，城市冰川玻璃样透明，
 巍峨的雪山插入星光的天空，雄伟壮观，
 屏息放胆望去，天与地立……



防火等级 防冲防撞 隔音降噪 紧急求助



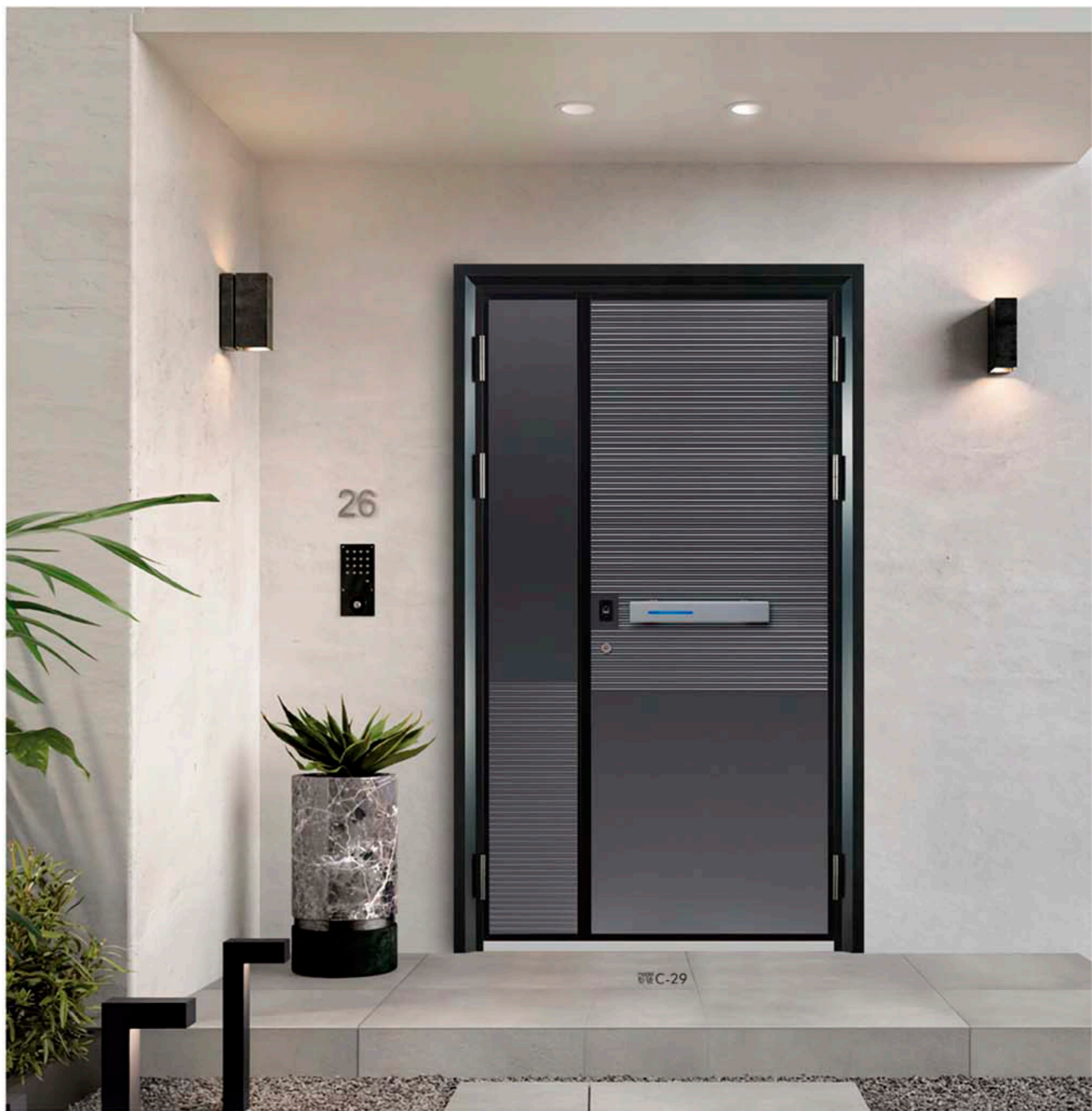
极简装甲门 C-27

设计溯源

追求生活以及艺术上极致简约，舍弃华而不实的装饰，保留纯粹的生活所需，是精神生活的简化，也是内心世界的丰满。在这个物欲横流的社会，极简主义就像一股清流，滋养着人的内心，将人们的欲望从物质转移到自己的内心当中，窥探由内而外更广阔的世界。



型号 C-28



型号 C-29



型号 C-30

现代极简，简到极致才是最美！
现代年轻人喜欢随心所欲，追求个性，追求自己喜欢的事物，而极简风完全符合个性化与情
感的表达和追求，让人生活在简约的高境界！

-  防雷击
-  防火阻燃
-  节能环保
-  静音门



型号 C-31



型号 C-32



型号 C-33



型号 C-34



型号 C-35



型号 C-36



型号 C-37



型号 C-38



型号 C-39

面与线之间，
寻觅那经典的艺术之美。
平凡之间，
遇见就是传奇。

由内而外

经过岁月打磨的物件都有一种由内而外散发的气质，不显赫但也绝不低调。它就静静伫立着，透露出一一种引人瞩目的气度。黑白线条，彼此相融却又棱角分明，用最简单直接的方式表达，耐人寻味之中，满怀纯净的安全感。



型号 C-42



型号 C-43

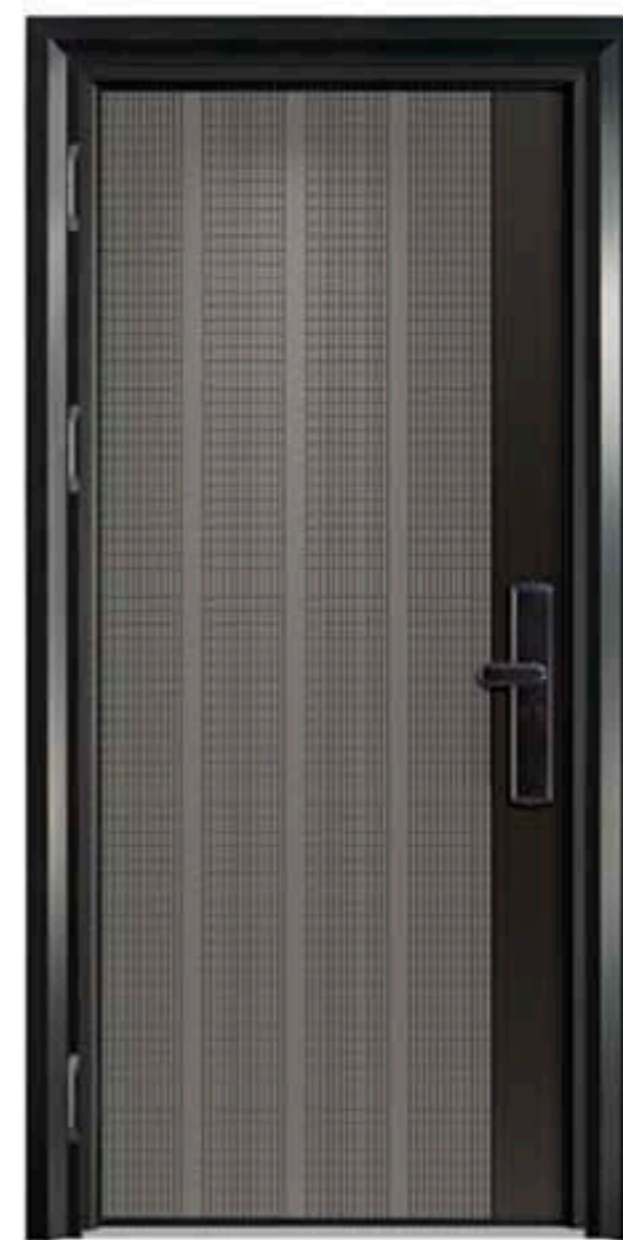


型号 C-40



型号 C-41

简，代表了一种生活态度，随意闲适，恰到好处。奢，以简为设计源，时尚而又不缺乏质感，给人视觉的冲击。造型独特，动静结合，给人别样的韵味感，高档而又时尚奢华。



型号 C-44



型号 C-45



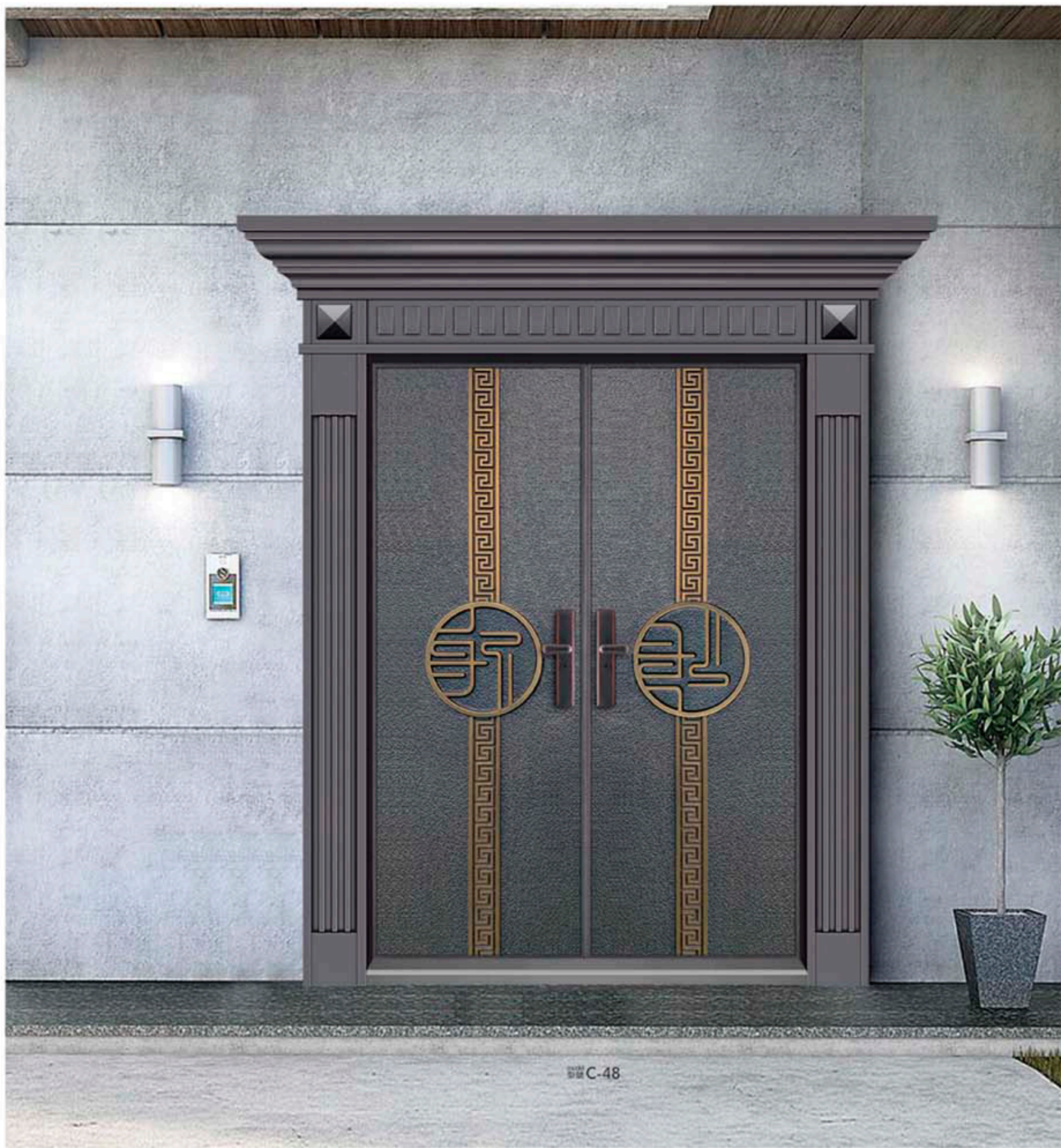
型号 C-46



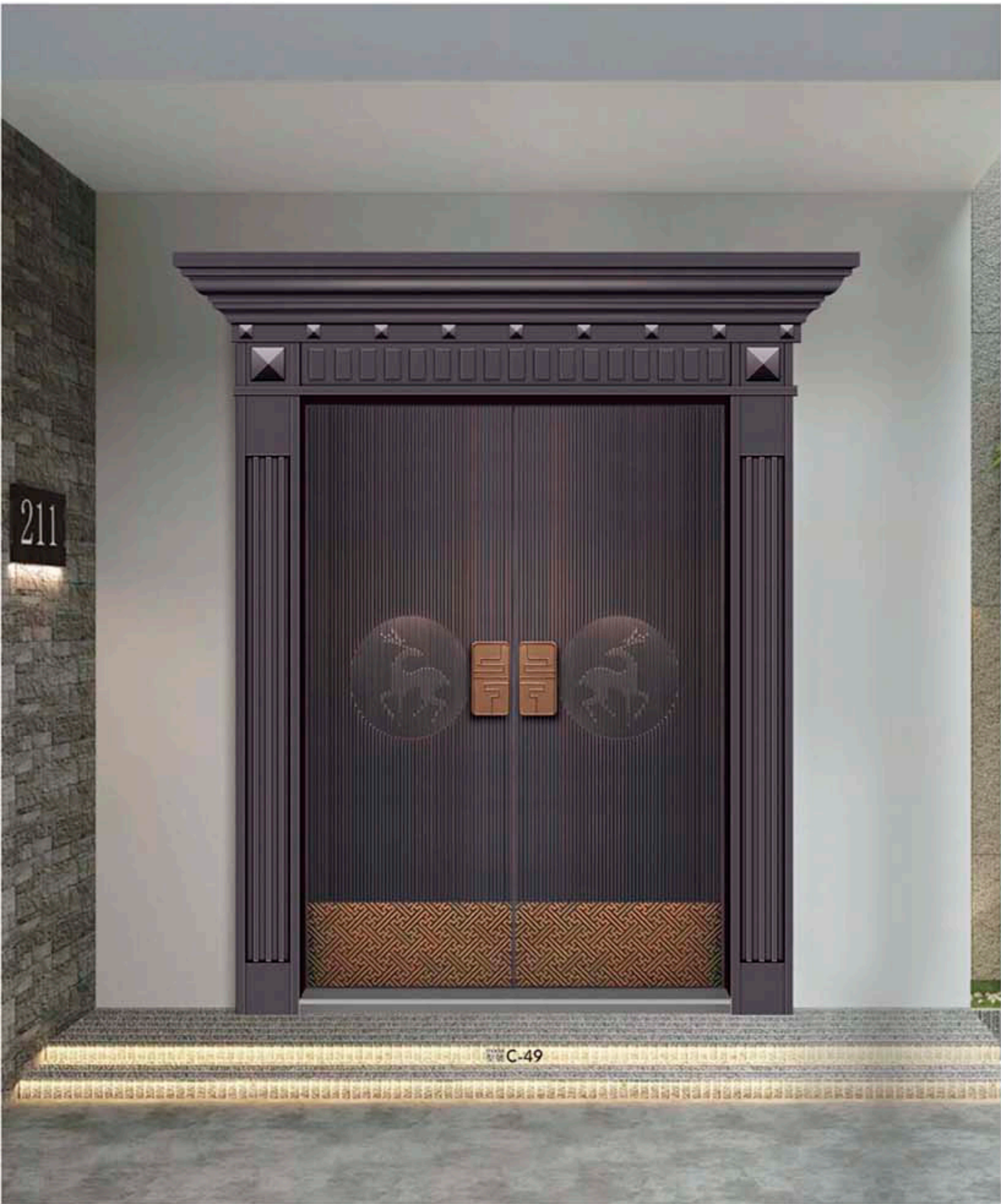
型号 C-47

新中式国潮 New Chinese fashion
 新中式，由新而生。是我们对传统文化的重新认识，巧妙融合了现代与传统的设计理念，从设计到打造过程，国家风，的高端风格。

-  防雷击
-  防火防撬
-  智能开锁
-  静音



型号 C-48



型号 C-49



型号 C-50



型号 C-51



型号 C-52



型号 C-53



型号 C-54



型号 C-55



简约主义

简约主义所追求的正是通过流动的线条、质感的材料及整体协调搭配让人在日趋繁忙的生活中，得到一种松弛放松、以简洁和纯净来调节转换精神空间。设计师利用造型和色彩的多样性作为和谐元素，在空间和调、色彩和细节上为您打造一种品位的生活。

